

УДК 902/904, 069.42

<https://doi.org/10.24852/2587-6112.2025.2.30.36>

АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ТАНКЕЕВСКОГО МОГИЛЬНИКА ИЗ СОБРАНИЯ МАРТ: ОПЫТ МУЗЕЙНОЙ СИСТЕМАТИЗАЦИИ

© 2025 г. В.С. Баранов, В.А. Валеева

В статье представлено обобщение опыта систематизации археологических материалов, полученных в процессе исследования Танкеевского могильника (IX–X вв.) с 1961 по 1988 гг. и хранящихся в фондах Музея археологии РТ. Большая часть коллекции в настоящий момент имеет статус дофондового хранения, представляющего собой дополнительную форму музейного учета МАРТ. Работа по систематизации коллекции предлагается в качестве необходимого этапа для ее перевода из дофондового хранения на постоянное. Использование методов систематизации позволяет обеспечить сохранение, изучение и оперативное управление коллекциями, создает возможность для их дальнейшего исследования, реставрации и использования в экспозиционно-выставочной деятельности музея. на основании работы с материалами Танкеевского могильника авторами выдвигается предположение о связи систематизации коллекции с выявлением ее информационного потенциала.

Ключевые слова: Танкеевский могильник, систематизация, археологическая коллекция, дофондовое хранение.

ARCHAEOLOGICAL COLLECTION OF THE TANKEEVKA BURIAL GROUND FROM THE MART COLLECTION: EXPERIENCE OF MUSEUM SYSTEMATIZATION

V.S. Baranov, V.A. Valeeva

The article presents a generalization of the experience of systematization of archaeological materials obtained during study of the Tankeevka burial ground of the IX–X centuries from 1961 to 1988 and kept in the Museum of Archaeology of the Republic of Tatarstan. At present, most of the collection has the status of pre-fund storage, which is an additional form of museum registration of the MART. The work on systematization of the collection is considered as a necessary stage for transferring it from pre-fund to permanent storage. The use of systematization methods allows to ensure the preservation, study and operational management of collections, creates an opportunity for their further study, restoration and use in the museum's exhibition activities. It is also assumed that the systematization of the collection is connected with the identification of its information potential.

Keywords: Tankeevka burial ground, systematization, archaeological collection, pre-fund storage

Танкеевский могильник – один из ключевых памятников в освещении важнейших вопросов истории ранней Волжской Болгарии, расположен на левой коренной возвышенной террасе речки Старой Рывины (в настоящее время подпертой Куйбышевским водохранилищем) и полноводного, правого притока реки Утки, левого притока реки Волги, в южной части села Танкеевка, ныне Спасского района Республики Татарстан (Археологическая карта, 1986, с. 17).

Первые находки, связанные с этим памятником, были случайно обнаружены в 1904 г., когда при устройстве землянки на крестьянском огороде жителями села Танкеевка было потревожено одно из погребений некрополя.

При этом вместе с остатками человека и коня был найден ряд предметов, представляющих погребальный инвентарь (сабля, боевой топор, удила с псалиями, пять наконечников стрел, стремя, металлические бляхи и наконечник ремня). Их облик и типологические особенности позволили уже тогда отнести найденное захоронение ко времени приезда на Волгу посольства Ибн Фадлана (ОАК, 1907, с. 135–136).

Несмотря на это, масштабные раскопки памятника начались значительно позже, в 1961 г. Его исследованием в разные годы занимались такие именитые археологи, как А.Х. Халиков, Е.А. Халикова, Е.П. Казаков. За почти тридцатилетний период изучения

(1961–1988 гг.) на Танкеевском могильнике было вскрыто более чем 5300 м² и выявлено 1172 языческих и мусульманских раннеболгарских захоронений второй половины IX–X вв. Погребенные были ориентированы головой на запад и сопровождаются многочисленными вещами: керамической и деревянной посудой, серебряными погребальными масками, предметами конского снаряжения, оружием, украшениями, орудиями труда и т. д.

Значение Танкеевского могильника для изучения средневековой истории региона неоднократно было доказано и подтверждено многочисленными научными публикациями, докладами, музейными экспозициями. «Материалы этих раскопок кардинально изменили видение раннеболгарской эпохи и археологическое его наполнение. Стало ясно, что в древностях этого периода наметился еще один пласт, своими истоками связанный с прикарпатскими древностями. Стало также очевидным, что этнический состав населения Булгарии в период её формирования был многокомпонентным» (Руденко, 2014, с. 115).

Археологические материалы, полученные в процессе данных исследований, стали эталонными для изучения проблематики раннеболгарского периода истории региона Среднего Поволжья и Восточной Европы в целом. Однако, несмотря на значительное количество работ, посвященных Танкеевскому могильнику, к сожалению, в настоящий момент мы не можем констатировать, что заложенный в данном археологическом собрании обширнейший научный, информационный и аксиологический (ценностный) потенциал использован в полной мере. Е.П. Казаков в своей обобщающей работе «Культура ранней Волжской Болгарии» справедливо отмечает, что основная часть материалов некрополя остается неопубликованной (Казаков, 1992, с. 87).

В настоящее время коллекции, полученные в разное время при раскопках могильника, находятся на хранении в Государственном историческом музее (44307, сп. 861), Национальном музее Республики Татарстан (далее – НМ РТ). Несколько предметов переданы для экспонирования в Музее болгарской цивилизации (Болгарский историко-архитектурный музей-заповедник).

Часть собрания, которая прежде хранилась в Археологическом кабинете Института языка, литературы и истории им. Г. Ибрагима

КФАН СССР, ныне перешла в ведение Музея археологии Республики Татарстан (далее – МАРТ), являющегося структурным подразделением Института археологии им. А.Х. Халикова АНРТ и Академии наук Республики Татарстан.

Судя по данным сопровождающих коллекцию описей, в МАРТ хранятся вещевые коллекции, полученные в диапазоне с 1961 по 1984 гг. включительно: описи, имеющиеся в научном фонде музея, охватывают 1961–1962, 1964–1965, 1967, 1968, 1972–1978, 1984 гг. исследований. По результатам полевых работ 1962 г. составлены отдельные описи на антропологическую, археозоологическую и вещевую группы.

Ввиду неоднократных изменений и преобразований статуса археологического подразделения Татарстана после 1986 г.¹ место хранения этой части собрания и ее юридическая привязка неоднократно изменялись, что не могло не сказаться на физическом состоянии коллекции и составляющих её предметов, а также на ее информационном содержании (Валеева, 2023, с. 21).

В этой связи в целях сохранения коллекции и ее дальнейшего изучения и использования стало необходимым проведение работ по систематизации той части Танкеевской коллекции, которая находится в МАРТ. Это подразумевало проведение тщательной сверки имеющихся предметов с научной и музейной документацией, группировку их согласно выявленным в процессе археологических работ комплексам, восстановление, а в целом ряде случаев составление недостающей документации для дальнейшего сопровождения коллекций в музейном хранении и использовании.

Систематизация музейных собраний является важным элементом музейной работы, так как связана с решением задач управления как самой коллекцией, так и отдельными предметами, входящими в собрание (Первак, 2019, с. 6). Само это понятие в более широком смысле определяется как мыслительная деятельность, в процессе которой изучаемые объекты организуются в определенную систему на основе выбранного принципа (Азимов, Щукин, 2009, с. 276). В практической плоскости музейной деятельности оно может обозначать ряд действий, связанных с упорядочиванием и группировкой предметов.

Для музейных предметов, имеющих археологическую специфику, и археологических коллекций эти действия могут быть связаны в том числе и с отбором предметного ряда по принципу соотнесения с конкретным археологическим объектом или комплексом. Систематический характер в качестве одного из признаков археологической коллекции определяет Российская музейная энциклопедия (Каменецкий, 2001, с. 44–45).

Грамотная организация музейного хранения, упорядочивание и разделение предметов собрания по определённом принципу позволяет в дальнейшем проводить эффективную работу по изучению и использованию музейных предметов, вследствие чего создаются условия для увеличения информационного поля и более полного раскрытия информационного потенциала систематизируемой коллекции.

Метод систематизации музейных собраний, неоднократно применяемый в музейной работе, имеет многоуровневый характер. На первом уровне систематизации, едином для музеев любого профиля, – разделение всех предметов музейного собрания на основной и научно-вспомогательный фонды (Первак, 2019, с. 6). Для предметов археологии актуальным в настоящее время является разделение на основной фонд, фонд сырьевых материалов и фонд массовых археологических предметов (Единые правила..., ст. 55). На втором уровне все предметы основного фонда сортируются на коллекции (хранительские группы), которые определяются в зависимости от профиля музея и особенностей его собрания. Они могут быть поделены в соответствии с тематикой (археологическая, этнографическая, художественная и т. п.), по функциональному назначению предметов (орудия труда, украшения, посуда и т. п.) или же в соответствии с материалом изготовления предметов (металл, текстиль, керамика, кость и т. п.). На последующих уровнях систематизация осуществляется внутри каждой коллекции (хранительской группы) с учетом специфики самой коллекции и направлений работы музея (Первак, 2019, с. 6).

В настоящий момент коллекция Танкеевского могильника (ее большая часть) имеет статус дофондового хранения археологических коллекций. Данная модель представляет собой дополнительную форму учета и хране-

ния археологических коллекций, фактически находящихся в хранении Института археологии (МАРТ). В эту группу музейных материалов относятся коллекции, сформированные полевыми экспедициями академических структур региона с конца 1940-х по 2014 г., то есть до вступления в силу изменений в ФЗ-73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в части, касающейся изменения порядка проведения археологических полевых работ и передачи археологических находок в государственную часть Музейного фонда, и изменений в ФЗ-54 «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» в части, касающейся государственного учета (Положение о Дофондовом хранении..., с. 1–2). Основной целью дофондового хранения является обеспечение сохранности музейных коллекций данного периода и подготовка их к передаче на постоянное фондовое хранение.

В его задачи входит:

- изучение документальных источников по коллекциям дофондового хранения;
- систематизация археологических коллекций в хранении по годам исследования и археологическим памятникам;
- научно-техническая обработка коллекций;
- организация их учета.

Решение вопросов обеспечения физической и юридической сохранности собрания археологических коллекций Танкеевского могильника предполагает его **перевод из состояния дофондового хранения в постоянное ответственное музейное хранение в соответствии с нормативными документами РФ и музейными инструкциями.**

Это означает в первую очередь закрепление за ней окончательного официального статуса музейной коллекции, а значит, и последующее включение ее в Музейный Фонд и Государственный Каталог РФ. Получение официального статуса музейной коллекции позволит в конечном счете создать необходимые законодательные предпосылки для обеспечения ее сохранности, распространения на нее всех возможных охранительных возможностей, предусмотренных российским законодательством для движимых памятников истории и культуры.

Для подготовки решения этого вопроса на протяжении последних нескольких лет в

МАРТ проводятся работы по систематизации собрания археологических предметов Танкеевского могильника. То есть приведение его в такое состояние, которое позволило бы впоследствии обеспечить целостность коллекции и ее информационное обеспечение для дальнейшего хранения и использования, в том числе каталогизации данного собрания. Процесс систематизации построен с учетом специфики коллекции и составляющих ее археологических предметов.

На данный момент совокупно проведенные работы позволили сгруппировать все собрание в одном музейном помещении, провести маркировку мест хранения (ящиков и стеллажей), собрать материалы отдельных погребений и начать работы по составлению коллекционных описей для дальнейшей постановки коллекции на государственный учет.

Методическая часть работы, проведенной и дополняемой в результате накопления новых данных, выглядела следующим образом: группировка предметов коллекции по годам изучения памятника, внутри по основным комплексам (погребениям) с необходимой маркировкой; сверка с полевой описью и выявление ныне имеющихся в наличии предметов и предметов, по той или иной причине отсутствующих в собрании; формирование попредметных коллекционных описей на каждое погребение (с разделением на основной и сырьевой фонды).

В этих описях в обязательном порядке обозначаются: наименование и описание предмета; его размеры; фактическое состояние сохранности; местонахождение памятника; датировка; музейная и полевая маркировка; фотофиксация; сведения, которые могут быть использованы для инвентарного и каталожного описания предмета (атрибуция, аналогии, публикации, использование на выставках и экспозициях, отметки о реставрации и аналитическом исследовании естественно-научными методами, литература).

Необходима работа с лакунами в коллекции и полевой документации. Она включает поиск недостающих предметов, определение предметов, утративших полевую и музейную маркировку. Материалом для этого могут служить публикации, упоминания в полевых отчетах, иные материалы, позволяющие каким-то образом связать описание или

изображение с предметом, который необходимо привязать к коллекции.

Конечной целью данной работы является разработка учетной документации для приема коллекций на ответственное хранение по годам исследования и археологическим комплексам в соответствии с полевыми отчетами.

Источниками для данной работы служат в первую очередь сами археологические материалы, несущие полевую и музейную маркировку, сопровождаемые в ряде случаев полевым паспортом (этикеткой) с указанием местонахождения и наименования предмета, полевые и коллекционные описи, подготовленные исследователями Танкеевского могильника, научные публикации с рисунками и описаниями вещей, входящих в состав погребальных комплексов.

На основании пересчета данных описей, имеющихся в нашем распоряжении, подготовлена предварительная оценка количества предметов в составе Танкеевской коллекции МАРТ (табл. 1). Она позволяет говорить о более чем 12 с лишним тысяч единиц хранения, среди которых изделия из железа и цветных металлов, стекла, камня, органических материалов (кости, дерева, текстиля, кожи).

Не исключено, что в процессе формирования коллекционных описей эта цифра увеличится, по нашему мнению, минимум до 15 тысяч единиц хранения. Такое увеличение количественного состава собрания может возникнуть по причине того, что в полевых описях не всегда указывается точное число предметов в графе «количество», а некоторые из сосудов не маркированы и не занесены в полевые описи. Поправки в графе «количество», очевидно, в значительной степени коснутся изделий из стекла, записи о которых часто сопровождаются пометками «много» или «несколько».

К сожалению, состояние сохранности большей части предметов из коллекции Танкеевского могильника можно оценивать, как аварийное. Периодически проводится мониторинг состояния сохранности предметов. Определяется состояние сохранности предметов: стабильное, метастабильное или аварийное, данные заносятся в таблицу, после чего оценивается состояние археологических предметов в зависимости от степени их разрушения и исторической значимости. Эта работа помогает определить очередность передачи

Таблица 1. Учет примерного количества предметов коллекции
Танкеевского могильника, хранящихся в МАРТ

Table 1. Registration of the approximate number of items
from the Tankeevka burial ground collection, kept at MART

Год	Кол-во порядковых номеров по описи	Кол-во предметов (дано приблизительно, по описи)	Погребения, учтенные в описи
1961–1962	883	Более 4000	1–231
1964–1965	1161	Более 3790	240–631
1966	опись отсутствует	126	633–770
1967	4	5	подъемный материал
1968	369	Около 840	771–865
1972	128	Около 150	882–917
1973	237	Около 390	918–957
1974	205	Около 400	960–1004
1975	329	Около 725	867–881, 1006–1040
1976	210	Около 360	1041–1090
1977	79	Около 175	1091–1099
1978	213	Около 350	1100–1104
1979	15	65	1107–1109
1982	опись отсутствует	–	1110–1117
1984	255	Около 1050	1118–1156
1988	опись отсутствует	4	1157–1166
ИТОГО		Более 12300	

предметов на реставрацию. Реставрационно-консервационные работы систематически ведутся художниками-реставраторами МАРТ с 2019 г., на данный период отреставрировано более 400 предметов из металла, кости и керамики, около 40 находятся в реставрации.

Применение методов музейной систематизации по отношению к коллекции Танкеевского могильника в конечном счете позволит решить основной вопрос – сохранения данной коллекции и дальнейшего ее использования, в первую очередь как ценнейшего археологического источника. Систематизация предметного ряда, как правило, влечет за собой приведение в определенную систему, связанную с ним информацию, что существенно расширяет потенциал археологических предметов, как ее материальных носителей.

Примечание:

¹ В 1962 г. группа археологии Института языка, литературы и истории Казанского центра Академии наук СССР была преобразована в сектор археологии и этнографии, в 1986 г. – в отдел археологии, который спустя 10 лет, в 1995 г., Постановлением Кабинета министров РТ был преобразован в Национальный центр археологических исследований (НЦАИ). В 1996 г. из состава ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ выделился Институт истории им. Ш. Марджани. В 2005 г. было подписано Распоряжение Кабинета Министров Республики Татарстан № 1428-р о Музее археологии Республики Татарстан при Институте истории им. Ш. Марджани АН РТ (Абдуллин и др., 2015, с. 257–258).

ЛИТЕРАТУРА

Абдуллин Х.М., Баранов В.С., Дроздова Г.И., Мухаметишина А.С., Ситдигов А.Г. 10 лет музею археологии Республики Татарстан Института археологии им. А. Х. Халикова АН РТ // Поволжская археология. 2015. № 3 (13). С. 256–263.

Опыт, полученный в процессе работы по систематизации коллекции Танкеевского могильника, хранящейся в МАРТ, позволяет применить его в отношении и других археологических коллекций, поступивших на хранение в музей до 2014 г. Данная работа необходима для раскрытия потенциала вещественных источников, музейных предметов, а также для обеспечения длительного сохранения и использования в научных и музейных целях как самих предметов, так и информации о них. Сохраняя археологические коллекции, мы сохраняем источниковый ресурс науки, а также сохраняем в информационном поле те археологические объекты, которые прошли исследование разрушающими методами и существуют только в научно-документальном отражении (полевые отчеты, научные публикации и т. д.).

Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий. М.: ИКАР, 2009. 448 с.

Археологическая карта Татарской АССР. Западное Закамье. Часть I / Отв. ред. П.Н. Старостин. Казань: ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова КФАН СССР, 1985. 112 с.

Валеева В.А. Некоторые проблемы информационного сопровождения археологического предмета на примере комплекса погребения 1101 Танкеевского могильника // Археология Евразийских степей. 2023. №1. С. 18–24.

Казаков Е.П. Культура ранней Волжской Болгарии (этапы этнокультурной истории). М.: Наука, 1992. 335 с.

Каменецкий И.С. Археологические коллекции // Российская музейная энциклопедия. Т. 1 / Сост., науч. ред. А.А. Сундиева и др. М.: Прогресс; Рипол Классик, 2001. С. 44–45.

Отчет императорской археологической комиссии за 1904 год. Санкт-Петербург: Типография главного управления уделов, 1907. 187 с..

Первак В.Э. Необходимые условия обеспечения сохранности этнографических коллекций в музее. СПб.: ИПЦ СПбГУПТИД, 2019. 64 с.

Положение о Дофондовом хранении (далее ДФХ) археологических коллекций Института археологии им. А. Х. Халикова АН РТ, утвержденное на ученом совете ИА АН РТ 22.02.2018 // Архив Музея археологии РТ. С.1-2.

Приказ Министерства культуры РФ от 23 июля 2020 г. № 827 «Об утверждении Единых правил организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций». URL: <https://base.garant.ru/74868877/> (дата обращения: 21.10.2024).

Руденко К.А. История археологического изучения Волжской Булгарии (X – XIII вв.). Казань: Школа, 2014. 768 с.

Информация об авторе:

Баранов Вячеслав Сергеевич, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань, Россия); sl.baranov@mail.ru

Валеева Валентина Александровна, научный сотрудник, Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань, Россия); valushka.valeeva@mail.ru

REFERENCES

Abdullin, Kh. M., Baranov, V. S., Drozdova, G. I., Mukhametshina, A. S., Sitdikov, A. G. 2015. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 13 (3), 256–263 (in Russian).

Azimov, E. G., Shchukin, A. N. 2009. *Novyy slovar' metodicheskikh terminov i ponyatiy (New dictionary of methodological terms and concepts)*. Moscow: "IKAR" Publ. (in Russian).

Starostin, P. N. (ed.). 1986. *Arkheologicheskaya karta Tatarskoy ASSR. Zapadnoye Zakam'e (Archaeological Map of the Tatar ASSR. Western Trans-Kama Region)* I. Kazan: Institute of Language, Literature and History, Kazan Branch of the USSR Academy of Sciences (in Russian).

Valeeva, V. A. 2023. In *Arkheologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 1, 18-24 (in Russian).

Kazakov, E. P. 1992. *Kul'tura rannei Volzhskoi Bolgarii (etapy etnokul'turnoi istorii) (Culture of the Early Volga Bulgaria: Stages of the Ethnic-Cultural History)*. Moscow: "Nauka" Publ. (in Russian).

Kamenetsky, I. S. 2001. In Sundieva, A.A. (ed) *Rossiyskaya muzeynaya entsiklopediya (Russian Museum Encyclopedia)* 1. Moscow: "Progress" Publ.; "Ripol Classic" Publ. (in Russian).

1907. *Otchet imperatorskoj arkheologicheskoy komissii za 1904 god (Report of the Imperial Archaeological Commission for 1904)* (in Russian).

Pervak, V. E. 2019. *Neobkhodimye usloviya obespecheniya sokhrannosti etnograficheskikh kollektiy v muzee (Necessary conditions for the preservation of ethnographic collections in the museum)*. Saint Petersburg: St. Petersburg State University of Industrial Technologies and Design (in Russian).

Polozhenie o Dofondovom khranении (dalee DFKh) arkheologicheskikh kollektiy Instituta arkheologii im. A. Kh. Khalikova AN RT, utverzhdennoe na uchenom sovete IA AN RT 22.02.2018 (Regulations on the pre-fund storage of archaeological collections of the Institute of Archaeology named after A.Kh. Khalikov of the Tatarstan Academy of Sciences, approved by the Academic Council of the IA TAS 22.02.2018) (in Russian).

Prikaz Ministerstva kul'tury RF ot 23 iyulya 2020 g. № 827 «Ob utverzhdenii Edinykh pravil organizatsii komplektovaniya, ucheta, khraneniya i ispol'zovaniya muzeynykh predmetov i muzeynykh kollektсий». (Order of the Ministry of Culture of the Russian Federation of July 23, 2020 N 827 «On approval of the uniform rules of organization of acquisition, accounting, storage and use of museum objects and museum collections»). Available at: <https://base.garant.ru/74868877/> (Accessed: 10 October 2024) (in Russian).

Rudenko, K. A. 2014. *Istoriia arkheologicheskogo izucheniia Volzhskoi Bulgarii (X – nachalo XIII v.)* (History of Archaeological Studying of Volga Bulgaria (10th — the Beginning of the 13th Century)). Kazan: “Shkola” Publ. (in Russian).

About the Authors:

Baranov Vyacheslav S. Candidate of Historical Sciences, Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Tatarstan Academy of Sciences. Butlerov Str., 30, Kazan, 420012, the Republic of Tatarstan, Russian Federation; sl.baranov@mail.ru

Valeeva Valentina A. Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Tatarstan Academy of Sciences. Butlerov Str., 30, Kazan, 420012, the Republic of Tatarstan, Russian Federation; valushka.valeeva@mail.ru



Статья поступила в журнал 01.02.2025 г.
Статья принята к публикации 01.04.2025 г.
Авторы внесли равноценный вклад в работу