

УДК 902

<https://doi.org/10.24852/2587-6112.2025.5.324.337>

МУЗЕЮ АРХЕОЛОГИИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН - 20 ЛЕТ: ИТОГИ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ АКАДЕМИЧЕСКОЙ НАУКИ

©2025 г. В.С. Баранов, В.А. Валеева, Е.В. Волкова, К.С. Гирфанова, П.Ю. Каплан,
Л.Э. Макласова, Р.Р. Мухаметшин, Н.Р. Садриев, А.Г. Ситдиков

В статье представлены итоги двадцатилетней деятельности Музея археологии Республики Татарстан как структурного подразделения Института археологии им. А. Х. Халикова АН РТ. В контексте работы МАРТ рассмотрены вопросы камеральной обработки, реставрации, музейного хранения археологических предметов, а также сбора и систематизации отчётной документации, полевых дневников и архивов исследователей. Подчёркнута ключевая роль археологического наследия и научного фонда музея в обеспечении исследовательской деятельности и значение цифровой трансформации археологических материалов в процессе их интеграции в Государственный каталог Музейного фонда РФ и онлайн-ГИС «Культурное наследие Татарстана и татарского народа». В статье приводятся статистические данные по основным направлениям работы, освещается участие МАРТ в создании новых музейных пространств и в международных проектах. Музей представлен как важный исследовательский и методический центр академической археологии Татарстана, сочетающий традиционные методы с современными цифровыми технологиями.

Ключевые слова: Музей археологии РТ, археологические коллекции, цифровизация, деятельность музея, реставрация и консервация, биоархеологический фонд, музеефикация археологического наследия.

THE 20TH ANNIVERSARY OF THE MUSEUM OF ARCHAEOLOGY OF THE REPUBLIC OF TATARSTAN: THE RESULTS OF MUSEUM ACTIVITIES IN THE CONTEXT OF THE ACADEMIC SCIENCE INSTITUTION

V.S. Baranov, V.A. Valeeva, E.V. Volkova, K.S. Girfanova, P.Yu. Kaplan,
L.E. Maklasova, R.R. Mukhametshin, N.R. Sadriev, A.G. Sitdikov

The paper presents the results of the twenty years of activity of the Museum of Archaeology of the Republic of Tatarstan as a structural unit of the Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov of the Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan. The issues of desk processing, restoration, museum storage of archaeological items, as well as the collection and systematization of accounting documents, field diaries and archives of researchers were considered in the context of MART's work. The authors emphasize the key role of the archaeological heritage and the scientific fund of the museum in research activities and the importance of digital transformation of archaeological materials in the process of their integration into the State Catalog of the Museum Fund of the Russian Federation and the online GIS Cultural Heritage of Tatarstan and the Tatar people. The paper provides statistical data on the main work areas, and highlights the participation of MART in the creation of new museum spaces and in international projects. The museum is presented as an important research and methodological center of academic archaeology of Tatarstan, combining traditional methods with modern digital technologies.

Keywords: Museum of Archaeology of the Republic of Tatarstan, archaeological collections, digitalization, museum activities, restoration and conservation, bioarchaeological fund, museification of archaeological heritage.

В сентябре 2025 года Музей археологии Республики Татарстан (МАРТ) отметил своё 20-летие. Распоряжение Кабинета Министров Республики Татарстан о его организации № 1428-р было подписано 8 сентября 2005 года,

после чего Музей как структурное подразделение Академии наук Республики Татарстан был учрежден в составе Института истории им. Ш. Марджани АН РТ. В 2014 году, после обособления Национального центра археоло-

гических исследований Института истории в самостоятельную структуру – Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ, музей вошел в его состав. Необходимость сохранения многочисленных археологических коллекций для научных и научно-просветительских целей была отражена в уставных документах Института археологии и стала одной из стратегических задач его деятельности.

Создание Музея археологии Республики Татарстан было предопределено систематическим ведением археологических исследований на территории региона и формированием богатых предметных коллекций, ведущих свою историю с 1950-х годов. К моменту его основания в 2005 году казанскими археологами, работавшими в системе академической науки, было накоплено значительное число археологических материалов. Эти коллекции, ежегодно пополнявшиеся в результате исследований на территории республики, составили прочную основу будущего музейного фонда (Абдуллин и др., 2015, с. 259). Начало собранию было положено сотрудниками Сектора археологии и этнографии Института языка, литературы и истории Казанского филиала Академии наук СССР (КФАН СССР), продолжилось в Отделе археологии Института истории им. Ш. Марджани АН РТ, преобразованного в 1996 году в Национальный центр археологических исследований. Исследования выдающихся археологов казанской школы – Н.Ф. Калинина, А.Х. Халикова, Е.А. Халиковой, Е.П. Казакова, Т.А. Хлебниковой, П.Н. Старостина, Р.С. Габяшева, В.Н. Маркова и других – определили основной состав коллекций музея.

Учреждение Музея археологии РТ было направлено на создание необходимых условий сохранения этого богатейшего археологического наследия и развитие научной, культурно-образовательной и выставочной деятельности. Основные направления работы музея, как на момент его создания, так и сейчас, включают хранение археологических коллекций и полевой документации, реставрацию и консервацию предметов, исследовательскую, экспозиционную, экспертную и образовательную деятельность. Сохранение археологического собрания и его документального сопровождения как достояния академической науки и носителя достоверной научной информации определяет социаль-

ную миссию МАРТ, обеспечивая накопление знаний и их представление в качестве объекта культурного наследия.

В разное время эти задачи решал коллектив музея под руководством В.А. Харитоновича, Х.М. Абдуллина, А.С. Мухаметшиной, Е.М. Макаровой, В.Н. Бахматовой, Е.Ф. Шайхутдиновой.

До создания музея археологические находки хранились в подсобных помещениях филиала Академии наук СССР – КФАН СССР (ныне Федеральный исследовательский центр «Казанский научный центр Российской академии наук», ул. Лобачевского, 2/10) и в помещениях Института истории им. Ш. Марджани (ул. Кремлевская, 10). Их хранение осуществлялось по коллекциям, учёт ограничивался правилами фиксации археологических материалов при полевых археологических работах, предполагавшими наличие на предметах полевого шифра с информацией о месте и времени проведения исследований и сопровождение полевой описью и полевым паспортом (т. н. «этикеткой»). Распоряжение о создании Музея археологии РТ определило размещение археологических коллекций в здании бывшего Спасо-Преображенского собора, церкви Николая Ратного и подвальных помещениях Присутственных мест на территории Государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника «Казанский Кремль». В 2005 г. было впервые централизованно определено место хранения археологических коллекций, которым стали помещения Присутственных мест Казанского кремля.

Первые 10 лет работы были временем организационного становления, концептуального осмысления целей и задач музейной работы (Мухаметшина А.С., 2019). В этот период первоочередной задачей стало формирование системы хранения и учета археологических коллекций, создание материальной базы музея. После размещения их в здании Присутственных мест в первое десятилетие нового века была начата масштабная работа по систематизации материалов исследований Татарской археологической экспедиции (1960–1970-е), материалов изучения Танкевского могильника (1961–1988) (Баранов, Валеева, 2025), Тенишевского могильника (1982–1987) (Голубева и др., 2022), Раннеболгарской археологической экспедиции (1970–1980, 2004–2006), Нижнекамской архе-

ологической экспедиции (2004–2005), материалов изучения Казанского кремля и г. Казани (раскопки и сборы 1996–2005) и археологического комплекса Джукетау (1991–2009) (Набиуллин, 2019). В этой связи большое значение имела работа по выработке научно-методических принципов хранения археологических коллекций с учётом их особенностей (фрагментарность, массовость, наибольшая информативность в коллекционной совокупности и в привязке к памятнику). Так как раскопки археологического объекта фактически приводят к его разрушению и переходу включённых в него комплексов в состояние фиксированной информационной группы данных, связанная с ним генетически и территориально совокупность предметов становится единственным материальным свидетельством существования этого памятника (Бердникова, 2010). Поэтому сохранение физической целостности археологической коллекции в максимальном объёме и в привязке к археологическому объекту, а также полное сохранение всей отчётной документации стало приоритетной методологической задачей Музея археологии РТ при организации комплексного хранения археологических коллекций. В настоящее время данная задача реализуется МАРТ путём организации в составе музейного собрания самостоятельного раздельного учёта и хранения археологических коллекций и связанных с ними документов (полевых материалов, отчётов, фотоматериалов, материалов персоналий и т. п.). Сформированы фонд «Археология» и «Научный фонд» при сохранении информационной связи между ними.

Научный фонд, созданный и регламентированный «Положением о Научном фонде», наряду с вещевыми коллекциями, имеет особое значение для музея. В отличие от археологических предметов, он аккумулирует документальные источники, отражающие не только непосредственное проведение археологических работ, но и сам процесс развития археологической академической науки. В его составе находятся отчёты экспедиций, полевые дневники, карты, графические материалы, фотодокументация, рукописи и личные архивы исследователей. Структура фонда включает фонд научной документации, библиотечных коллекций, обменно-резервный фонд и страховой электронный фонд.

Научный фонд играет двойную роль: с одной стороны, он является архивом археологической науки Татарстана, сохраняя историю исследований от середины XX века до наших дней; с другой – выступает исследовательской платформой, без которой невозможна подготовка сводов археологических памятников, диссертаций и монографий. Он тесно интегрирован с фондами археологических предметов: документы и отчёты формируют контекст для изучения артефактов, что позволяет воспринимать оба фонда как взаимосвязанные элементы единой научной системы.

Особо важным направлением стало участие Научного фонда в формировании и наполнении сведениями Геоинформационной системы «Культурное наследие Татарстана и татарского народа» (Ситдииков, Саттаров, 2023, с. 337). По состоянию на 2025 год ГИС аккумулировала более 97 000 единиц информации, включая сводные материалы свыше 16 тысяч памятников археологии (Мухаметшин и др., 2024). Существенная часть этих данных поступила именно из Научного фонда: отчётов экспедиций, картографических материалов, архивных документов. Включение материалов фонда в цифровую платформу делает их доступными для анализа в междисциплинарных исследованиях: археологических, исторических, лингвистических и этнологических (Хамидуллин и др., 2023; Мухаметшин Р.Р., Галяутдинов М. И., 2024). Материалы Научного фонда не только систематизируются и сохраняются, но и активно включаются в процессы цифровой трансформации гуманитарных наук. Они формируют основу для цифровых атласов, пространственных реконструкций и новых образовательных продуктов, что позволяет музею быть частью глобальной инфраструктуры цифрового наследия.

Фонд «Археология» пополняют прежде всего предметы материальной культуры, полученные в результате исследований сотрудниками Института. Коллекции принимаются в Музей в полном объёме и хранятся по смешанному территориально-хронологическому принципу, исходя из которого они поделены на три основные территориальные группы. Большую часть собрания составляют материалы археологических памятников Республики Татарстан, которые документируют и актуализируют исторические процессы, происходящие на территории региона

с верхнего палеолита до позднего Средневековья и Нового времени. Важная часть коллекции – материалы из раскопок Казани, которые позволяют проследить градостроительную историю города со времени его основания. Необходимо отметить, что сотрудники Института постоянно ведут археологические работы за пределами Республики Татарстан по различным исследовательским программам, поэтому часть коллекций, полученных в результате этих исследований, поступает на хранение в МАРТ. Эти материалы составляют третью группу хранения. Важное место в этой связи занимают работы, которые проводятся в рамках Государственной программы «Сохранение национальной идентичности татарского народа» (Ситдинов и др., 2022; Ситдинов, Саттаров, 2023), учрежденной в 2014 г. Программа направлена на проведение историко-археологических исследований средневековых городов и изучение историко-культурного тюрко-татарского наследия, поэтому археологические исследования ведутся на территории Наровчатского (Пензенская область) и Селитренного городищ (Казаков, Пигарёв, 2024; Зеленева, Пигарев, Ситдинов, 2024), мавзолеев у с. Лапас (Астраханская область) (Пигарев, Ситдинов, 2023; Ситдинов, Пигарев, Сарыбаев, 2023), в Касимове (Рязанская область) (Ахметгалин, Амиров, 2024; Ахметгалин, Ситдинов, 2025), на Увекском городище (Недашковский, 2025) и поселении «Хмелевка-1» (Саратовская область), на курганном могильнике эпохи тюркских каганатов Винновка V (Самарская область), в Республике Алтай (Урбушев, 2025), а также на средневековых городищах Кен-Булун (Куклина, Кольченко, 2024; Камышев, Кольченко, 2023) и Бурана в центральной части Чуйской долины (Кыргызстан) и Бай-Балык (Монголия). Эти работы не только в значительной степени расширяют географию поступлений в фонды музея и создают возможность для широких научных исследований, но и позволяют сконцентрировать в одном месте предметы материальной культуры с территории огромного евразийского пространства для их реализации в различных выставочных и иных музейных проектах. Необходимо отметить, что информация о количественном составе археологических коллекций этих памятников также отражается на портале Геоинформационной системы «Культурное наследие

Татарстана и татарского народа», свидетельствуя о проведённой с данными вещевыми материалами научно-методической работе и о возможности использования этих находок для научных исследований.

Важной задачей стало формирование в музее системы учёта археологических коллекций, которые объективно делится на две основные группы, отличающиеся как хронологически, так и по степени их информационного и документального сопровождения, влияющего на возможность их адаптации в музейной среде (в частности, приём на ответственное хранение, алгоритм которого задаётся законодательством и инструктивными документами МК РФ). Первая группа включает материалы (с 1950-х гг. до 2014), накопленные до установления ныне действующих правил музейного приёма археологических коллекций. Вторая формируется из материалов, получаемых в результате текущих археологических работ и подлежащих учёту согласно требованиям Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 N 73-ФЗ (далее – N 73-ФЗ), вступивших в силу с 22.10.2014 в части, касающейся изменения порядка проведения археологических полевых работ и передачи археологических находок в государственную часть Музейного фонда (пункт 13 статьи 41.1), а также в части государственного учета музейных предметов в соответствии с Федеральным законом «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26.05.1996 N 54-ФЗ (далее - №54-ФЗ) (статья 6).

Решение о создании электронной базы данных археологических коллекций МАРТ по тому же территориально-хронологическому принципу позволило выработать критерии подхода к систематизации археологического собрания. В результате достаточно кропотливой работы стало возможным определить его количественный состав. Всего к моменту создания музея насчитывалось свыше 3300 коллекций с 500 716 единицами хранения, из этого числа по РТ – 2920 коллекций с 336 355 ед. хр.; по городу Казани и Кремлю – 352 коллекции с 133 749 ед. хр.; по регионам Российской Федерации – более 10 коллекции с 30 612 ед. хр.

Вместе с тем велась работа по проверке фактического наличия коллекций 1960–1978 гг. на основании полевых шифров. В ходе данной работы было установлено, что в собрании музея имеются коллекции, имеющие лакуны в документальном сопровождении, связанные с недостатками хранения коллекций в домوزهиный период (отсутствие полевых описей, утрата полевых шифров или полевых паспортов). Для организации их учета на Ученом совете Института археологии им. А.Х. Халикова АН РТ 22 февраля 2018 года было утверждено Положение о Фондовом хранении археологических коллекций (ДФХ). Учреждение такого статуса, который представляет собой дополнительную форму учета и хранения археологических коллекций, фактически находящихся в хранении МАРТ, ставило целью обеспечить сохранность музейных коллекций, поступивших на хранение с 1954 по 2014 гг., и подготовить их к передаче на постоянное хранение в соответствии с современными требованиями законодательства.

В настоящий момент в Музее археологии РТ структурно оформлены три направления деятельности, исполняемые в рамках сформированных для этих целей лабораторий и рабочих групп: камеральная обработка археологического материала, его реставрация и консервация, учетно-хранительская работа. В реализации той части работы, которую можно охарактеризовать как экспозиционно-представительская и экспертно-методическая деятельность, как правило, принимает участие весь коллектив музея, поскольку их специфика требует самого разного рода знаний и компетенций.

Камеральная обработка археологических предметов является составной частью археологического исследования. Она направлена на первичное изучение и систематизацию археологических материалов и позволяет подготовить их последующую передачу на хранение в государственные музеи в соответствии с российским законодательством (№ 73-ФЗ; № 54-ФЗ, Приказ Министерства культуры РФ от 23 июля 2020 г. № 827 «Об утверждении Единых правил организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций»). В ходе камеральной обработки ведется непосредственная работа с пред-

метами: очистка от почвенных загрязнений, шифрование, первичное описание (материал, размеры, технология изготовления, сохранность, местонахождение), составление полевой описи на основе сведений полевых паспортов, статистическая обработка. Полученная при этом полевая опись фактически определяет количественный и качественный состав коллекции археологических материалов, полученных во время археологических работ на определенном памятнике за определенный отрезок времени, ограниченный временем действия разрешительных документов на проведение археологических работ (открытый лист), и прилагается к научному отчету, составляемому по результатам археологических исследований. Она также может одновременно служить первичным учетным документом, сопровождающим археологическую коллекцию для последующей передачи ее в музей. В Музее археологии РТ работы с коллекциями проводятся сотрудниками камеральной лаборатории МАРТ (совместно с передающим материалы исследователем), которая была включена в состав музея в 2015 г. После проведения камеральной обработки эти материалы поступают сначала во временное, а после проведения историко-культурной экспертизы и решения ЭФЭК – на постоянное хранение в Музей археологии РТ. Таким образом осуществляется научное комплектование и пополнение собрания музея.

Учет, хранение, научное изучение и публичное представление музейного собрания занимают центральное место в работе Музея археологии РТ. Для решения этих задач в 2015 г. была создана рабочая группа «Музейный учет и хранение». В это время были заведены книги поступлений МАРТ, создана Экспертная фондово-закупочная комиссия, разработана и утверждена внутримузеевая инструкция, заключен договор между Министерством культуры РФ, Министерством культуры РТ и Академией наук РТ о передаче в безвозмездное пользование музейных предметов. С 2015 г. началось документирование процессов передачи археологических коллекций в Музей археологии РТ. При сдаче коллекций стали оформляться акты приема на временное хранение до рассмотрения экспертной фондово-закупочной комиссией. В период с 2014 по 2024 г. на временное хранение поступило 206 220 ед. хр. более чем с 400 памятников.

Таблица 1. Включение археологических предметов Музея археологии РТ в ГК МФ РФ.

Table 1. Inclusion of archaeological items of the Museum of Archaeology of the Republic of Tatarstan in the State Catalog of the Ministry of Culture of the Russian Federation

год	ед.хр., включенных в ГК МФ РФ
2019	159
2020	1410
2021	4824
2022	2695
2023	2437
2024	2910
Итого:	14435

После проведения историко-культурной экспертизы археологические коллекции и предметы, проходя через систему государственного первичного (в Главной инвентарной книге музея) и централизованного (в Госкаталоге МФ РФ) учета, становятся частью музейного собрания МАРТ и Музейного фонда РФ.

В 2015 г. археологические коллекции, поступающие в Музей археологии РТ, были разделены на коллекции основного (ОФ) или научно-вспомогательного (НВФ) фондов. Позднее, с принятием Единых правил, в 2020 году был выделен также сырьевой фонд (СНФ) и фонд массовых археологических предметов (МАП). С 2015 по 2024 г. согласно форме статистической отчетности 8-НК в собрании Музея археологии РТ значится 128 807 ед. хр. в составе 408 коллекций, из них

включено в государственную часть Музейного фонда РФ 16 004 ед.хр. ОФ, 25 374 ед.хр. МАП, 58 455 ед.хр. НВФ, 28 974 ед.хр. СНФ, прошедших первичный учет. Разнообразие форм музейного учета оставляет возможность для проведения научных исследований археологических предметов, а также позволяет более гибко осуществлять музейную политику фондообразования. Хранение коллекций текущих исследований, как и коллекции ДФХ, осуществляется по территориально-хронологическому принципу и имеет следующее количественное соотношение: 226 коллекций – с территории РТ, 152 – с территории Казани, 30 – с территории РФ.

Согласно требованиям законодательства в настоящее время все новые поступления в обязательном порядке в течение 60 дней с момента государственной регистрации в Главной инвентарной книге музея заносятся в Государственный каталог Музейного фонда РФ (ГК). Таким образом осуществляется учет музейных предметов в масштабе всей страны, что позволяет получить единый информационный ресурс о всех музейных коллекциях РФ. Централизованный учет включает в себя внесение сведений о музейных предметах и коллекциях и присвоение каждому из них уникального идентификационного номера. В ГК вносятся название предмета, его описание, материал, техника изготовления, место находки или из какой коллекции происходят, размер, вес предмета (если необходимо), обязательный пункт – датировка предмета или принад-

Таблица 2. Прием на временное хранение до рассмотрения на ЭФЗК в Музей археологии РТ с 2014 по 2024 годы

Table 2. Admission for temporary storage before consideration by the Expert Stock and Procurement Commission at the Museum of Archaeology of the Republic of Tatarstan from 2014 to 2024

Год	Количество памятников	Количество ед. хр.	Количество актов
2014	3	656	3
2015	31	6074	9
2016	48	13295	19
2017	55	12803	34
2018	61	28117	30
2019	76	23283	49
2020	52	33967	40
2021	64	9672	26
2022	33	11049	30
2023	45	34336	40
2024	26	32968	26
Итого:	494	206 220	306

лежность к археологической культуре. Работа МАРТ с ГК Музейного фонда РФ началась в 2019 г. К настоящему времени в Государственный каталог внесено 90,2% от общего количества предметов основного фонда музея, что, несомненно, должно способствовать популяризации археологического наследия Татарстана. При этом благодаря внесению информации в Госкаталог проблема публичного представления музейных археологических предметов может быть решена только частично, так как из всего объема археологических предметов МАРТ, включенных в государственную часть Музейного фонда РФ, фотографии только 6,6% предметов, включенных в ГК, открыты для просмотра. Кроме того, как показывают практика и научные исследования, фотографии, размещенные в ГК, зачастую носят ознакомительный характер «для последующего натурального изучения в музее» и не претендуют на полноценную научную публикацию (Камалеев, 2019, с. 76).

Важным направлением в деле сохранения историко-культурного наследия является проведение реставрационно-консервационных работ на археологических предметах. Научная реставрация музейных предметов и археологических находок как направление деятельности музея сформировалась в 2006 г. в структуре Института истории им. Ш. Марджани АН РТ. С 2006 г. отдел возглавляла Р.Х. Храмченкова. С 2010 по 2013 г. реставрационные работы велись преимущественно в рамках сотрудничества с Республиканским Фондом возрождения памятников истории и культуры, усилия которого были направлены на развитие Болгарского музея-заповедника, музея «Остров-град Свияжск», иных памятников истории и культуры, расположенных на территории Татарстана. Уникальные находки из металла, органических материалов (дерева, текстиля, кожи) и керамики, полученные в результате масштабных археологических изысканий на данных памятниках, прошли и масштабную консервационно-реставрационную обработку. Результатом этих работ стало создание двух крупных музейных пространств – Музея Болгарской цивилизации в г. Болгаре (открыт в 2013 г.) и Музея археологического дерева на о. Свияжск (открыт в 2018 г.).

С 2014 г. при обособлении Института археологии им. А.Х. Халикова АН РТ реставрационная деятельность осуществлялась в

сформированном Реставрационно-аналитическом отделе. Она была организована по трем направлениям: реставрация органических материалов (текстиль, кожа, древесина), реставрация металла (черного и цветного) и реставрация силикатных материалов (керамика, стекло, камень). В 2017 г. в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации № 1262 «О внесении изменений в Положение о лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 17 октября 2017 г. весь штат отдела прошел аттестацию Министерства культуры РФ в области реставрации культурных ценностей. За период существования отдела с 2014 по 2018 гг. была выполнена реставрация археологических 15 993 предметов из металла, керамики и органических материалов. В 2019 г. Реставрационно-аналитический отдел вошел в состав Музея археологии РТ в качестве рабочей группы. За 2019–2024 гг. была проведена научная реставрация 2141 археологических предметов: 1557 ед. хр. из собрания Музея археологии РТ, 584 ед. хр. из фондов других музеев Республики Татарстан, в том числе других субъектов РФ (Ростовская, Оренбургская, Саратовская области). За указанный промежуток времени количество отреставрированных из фондов Музея археологии РТ предметов имеет следующее соотношение: 111 археологических предметов из камеральной лаборатории, 480 археологических предметов из дофондового хранения, 966 – из музейного собрания.

Помимо реставрационной деятельности в музее активно развивается направление мониторинга физического состояния археологических предметов, что направлено на выявление тех из них, которые находятся в стадии активного разрушения, чему подвержено большинство археологических материалов в постракопный период. Мониторинг позволяет проводить оценку состояния сохранности и последующую противоаварийную обработку значимых археологических коллекций, что позволяет сохранить физическую целостность предметов до момента передачи в реставрацию. Важным результатом обеспечения учета и физической сохранности археологических коллекций музейного собрания МА РТ является возможность их дальнейшего исследования и публикации. Институт археологии АН

РТ активно проводит естественно-научные исследования предметов из керамики, стекла, нумизматического материала, изделий из цветного металла, строительных материалов. На основе археологических коллекций изучаются ремесленные традиции, связанные с кузнечным и чугунолитейным ремеслом.

Составной частью Музея археологии РТ является биоархеологический фонд, в котором хранится одна из крупнейших в России коллекций образцов палеогенетического материала, включающая сухие костные останки со всего региона Волго-Уралья за период более 10 тысяч лет. Её формирование началось с середины 70-х годов XX в. и связано с именем казанского антрополога Р.М. Фаттахова. В 2014 г. в Институте археологии им. А.Х. Халикова АН РТ отдельным научным подразделением была создана биоархеологическая лаборатория под руководством И.Р. Газимзянова. В 2016 году на заседании Учёного Совета ИА было принято «Положение о Фонде биоархеологических материалов», закрепившем статус антропологической и археозоологической коллекций в качестве составных частей Фонда при биоархеологической лаборатории. В 2017 году произошло структурное укрупнение, и лаборатория, потеряв самостоятельный статус, вошла в отдел геоинформационных технологий, который стал отделом археобиологии и информационных технологий под руководством Г.М. Сайфутдиновой. В рамках данного отдела в 2019 году под руководством Л.В. Яворской началась научно-организационная деятельность «группы археобиологических исследований», которая в августе того же года была переведена в отдел средневековой археологии, в котором сотрудники группы продолжали выполнять те же задачи по исследованию биоархеологических материалов вплоть до 2024 года. В настоящее время группа продолжает работу в составе Музея археологии РТ, а Фонд биоархеологических материалов входит в музейное собрание.

Численность коллекций биоархеологического фонда приближается к 6 тыс. индивидов и демонстрирует охват от эпохи позднего неолита до XIX в. (казанские раскопки). Объём и качественное состояние биоматериалов позволяет проводить множество обширных междисциплинарных исследований, в том числе и молекулярно-генетических. При этом используются не только классические

антропологические методы, но и активно развивающиеся перспективные междисциплинарные направления, такие как биоархеология, палеодемография, палеопатология (Боруцкая, Васильев, Газимзянов, 2007, с. 413–418; Волкова и др., 2016, с. 226–247). На основе материалов фонда был проведен ряд палеогенетических исследований патогенов, в том числе и с международным участием. В ходе этих работ были обнаружены древнейшие европейские штаммы чумы из некрополей Болгара и Лаишевского комплекса (Института истории человека Общества Макса Планка (Йена, Германия)) (Spyrou M. A. et al., 2016, p. 874–881; Spyrou M. A. et al., 2019, p. 1–13). Продолжаются исследования возбудителя сальмонеллёза, популяционные исследования по митохондриальному геному, Y-хромосоме, а также полногеномные исследования в сотрудничестве с Лабораторией Дэвида Райха «Ancient DNA, Biology, and Disease» (Department of Genetics, Harvard Medical School (Boston, USA)); Отделением биологии и экологии Остравского университета (г. Острава, Чехия); Католическим университетом Петра Пазманя (г. Будапешт, Венгрия); Исследовательской группой венгерской предыстории Института археогеномики (HUN-REN Research Centre for the Humanities, г. Будапешт, Венгрия); Лабораторией исторической генетики, радиоуглеродного анализа и прикладной физики Московского физико-технического института (МО, г. Долгопрудный); Группой методов высокопроизводительного секвенирования Геномного центра ФГАО ВО «Российский национальный исследовательский медицинский университет им. Н.И. Пирогова» (г. Москва). Результаты говорят в пользу преемственности и связей европейских популяций с популяциями Урало-Поволжья по историческим геномам, что подтверждается археологическими данными.

Масштабные археологические работы на таких памятниках, как Болгарское городище, остров-град «Свияжск», требовали такой же работы и по представлению широкой публике результатов научных изысканий. Музей археологии РТ становится партнером выставочных проектов: экспозиционный потенциал археологических коллекций МАРТ реализуется через участие в выставочных проектах других музеев (Казанский Кремль, Остров-град Свияжск, Болгарский музей-заповедник,

Биллярский музей-заповедник и др.). В рамках культурно-образовательной деятельности Музей археологии РТ с 2005 по 2024 год принял участие в 32 выставочных проектах и демонстрировал свои находки в десяти экспозициях восьми музеев с 5621 ед. хр. В настоящее время МАРТ является участником семи действующих экспозиций (Музей Болгарской цивилизации в Болгарском государственном историко-архитектурном музее-заповеднике, Музей археологического дерева «Татарская слободка» в Государственном историко-архитектурном и художественном музее-заповеднике «Остров-град Свияжск», экспозиция в «Музее Лаишевского края имени Г.Р. Державина», Музей Спасской башни и Музей истории государственности татарского народа и РТ в Государственном историко-архитектурном и художественном музее-заповеднике «Казанский Кремль»; приходской музей истории Петропавловского собора и музей в Пещерном храме собора Казанской иконы Божьей Матери Казанской епархии РПЦ). Археологические предметы и коллекции Музея археологии РТ востребованы на выставках и экспозициях музеев РТ, что в очередной раз доказывает ценность и уникальность археологического собрания музея и выполнение МАРТ своей социальной функции по демонстрации населению богатого археологического наследия Республики Татарстан.

В разные годы сотрудники музея принимали участие в разработке музейных пространств, действующих по настоящее время (Музей Болгарской цивилизации, 2013; Музей «Казанская панорама», 2016; Музей археологического дерева «Татарская слободка», 2018; Музей Спасской башни, 2023). Комплексы необходимых работ для реализации данных проектов включали проведение археологических исследований, написание технического задания для проектирования здания, художественное проектирование, разработку научной концепции, отбор предметного ряда, консервацию и реставрацию археологического материала, непосредственный монтаж экспозиции, научные консультации и отбор материалов для создания мультимедийной продукции. Итоги работ в этом направлении подтверждаются наградами в том числе и международного уровня:

Государственная премия РТ им. Габдуллы Тукая за создание художественно-простран-

ственной экспозиционной инсталляции, 2016 (Музей Болгарской цивилизации);

Макарьевская премия за работу «Научная концепция Музея археологического дерева Свияжск Республики Татарстан», 2020 (Музей археологического дерева «Татарская слободка»);

Премия «Европейский музей года», 2021 (Музей археологического дерева «Татарская слободка»);

Победитель фестиваля Международного комитета ICOM, 2022 (Музей «Казанская Панорама»);

Лауреат премии «Золотой Трезини» (Музей «Спасская Башня»);

«Лучший реализованный проект реставрации», золотой диплом, 2023 (Музей «Спасская Башня»).

Параллельно выстраивается работа по созданию собственного музейного пространства: начинаются подготовительные работы к созданию экспозиции Музея археологии РТ. Первоначально под экспозицию музея было передано здание бывшей церкви Николы Ратного в Казанском Кремле, но уже в 2017 г. в это здание перевезли все археологическое собрание из помещений Присутственных мест. Это потребовало организационных усилий; чтобы не разрушить сложившуюся систему хранения археологических коллекций уже в новых помещениях, временно об экспозиции пришлось забыть. В настоящее время фондохранилище музея по-прежнему занимает все помещения в здании бывшей церкви Николы Ратного.

Экспозиция Музея археологии РТ, проектирование которой ведется в настоящее время, будет охватывать все периоды истории региона и его населения с древнейших времен до позднего Средневековья и Нового времени. Была написана научная концепция экспозиции музея, подготовлены проекты художественных решений. В рамках создания экспозиции продолжаются работы по реставрации уникальных находок с археологических памятников для будущей экспозиции Музея археологии РТ.

Первые 10 лет музейного строительства были временем организационного становления, концептуального осмысления целей и задач музея, миссией которого должно было стать материальное и информационное сохранение археологического наследия региона,

собранные представителями академической науки. С созданием Музея археологии РТ многочисленные археологические коллекции были систематизированы в музейном собрании, выстроена система их хранения и музейного учета, согласованная с нормами законодательства РФ.

Усилиями руководства Республики, Академии наук РТ, Института археологии им. А.Х. Халикова АН РТ были созданы условия для реставрации и сохранения археологических предметов. За 20 лет своего существования Музей археологии РТ смог стать крупнейшим хранилищем археологических коллекций, полученных с территории города Казани и Республики Татарстан. В результате музейной работы была обеспечена доступность вновь принятых музейных предметов и коллекций для научно-исследовательской деятельности в области археологии, нумизматики, эпиграфики; для музейного экспонирования, научной каталогизации и издательской деятельности.

Музейное собрание МАРТ активно используется в качестве источниковой базы для проведения научно-исследовательской, научно-просветительской работы, создания музейных экспозиций, воплощения в жизнь различных проектов в музейной, издательской и учебной сфере, создания научно-методической основы для графических и скульптурных реконструкций, объемно-пространственных макетов и 3D-моделей. Музей археологии РТ в составе Института археологии им. А.Х. Халикова АН РТ является единственным музеем на территории республики, принимающим на хранение археологические коллекции в том объеме, историко-культурном и хронологическом разнообразии, которые позволяют накапливать методический опыт работы с этими материалами. Формирование при этом необходимых компетенций и знаний создают возможности для методической работы по музейному хранению и экспонированию археологических предметов и коллекций.

ЛИТЕРАТУРА

Абдуллин Х.М., Баранов В.С., Дроздова Г.И., Мухаметшина А.С., Ситдинов А.Г. 10 лет Музею археологии Республики Татарстан Института археологии им. А.Х. Халикова АН РТ // Поволжская археология. 2015. № 3 (13). С. 256–263.

Ахметгалин Ф.А., Амиров Ш.Ш. Археологические исследования мавзолея хана Шах Али // Археология Евразийских степей. 2024. № 2. С. 44–55. DOI: 10.24852/2587-6112.2024.2.44.55.

Ахметгалин Ф.А., Ситдинов А.Г. Новые археологические исследования ханской столицы города Касимова // Поволжская археология. 2025. № 1 (51). С. 227–236. DOI: 10.24852/ра2025.1.51.227.236.

Баранов В.С., Валеева В.А. Археологическая коллекция Танкеевского могильника из собрания март: опыт музейной систематизации // Археология Евразийских степей. 2025. № 2. С. 30–36. DOI: 10.24852/2587-6112.2025.2.30.36.

Боруцкая С.Б., Васильев С.В., Газимзянов И.Р. Палеодемографические и палеопатологические аспекты исследования детских погребений Усть-Иерусалимского могильника (г. Болгар) // ВА. Вып. 15. М., 2007. С. 413–418.

Волкова Е.В., Кириягин К.В., Ситдинов А.Г., Харламова Н.В. Палеопатологическая характеристика средневекового населения Болгара (по материалам раскопа СХС1) // Поволжская археология. 2016. № 4 (18). С. 226–247.

Голубева Е.Н., Галимова М.Ш., Бахматова В.Н. Экспериментально-трасологическое исследование каменных подвесок из энеолитических погребений в устье Камы // Поволжская археология. 2022. № 3 (41). С. 107–119. DOI: 10.24852/ра2022.3.41.107.119.

Единые правила организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, утв. приказом Министерства культуры РФ № 827 от 23. 07.2020 г.

Зеленев Ю.А., Пигарев Е.М., Ситдинов А.Г. Нижневолжский центр Улуса Джучи в XIII–XV вв.: историко-археологическая реконструкция (к 770-летию города Сарай) // Археология Евразийских степей. 2024. № 2. С. 82–88. DOI: 10.24852/2587-6112.2024.2.82.88.

Казаков П.В., Пигарёв Е.М. Свинцовые грузики Селитренного городища: типология и классификация // Поволжская археология. 2024. № 4 (50). С. 167–181. DOI: 10.24852/ра2024.4.50.167.181.

Камалеев Э.В. Каталогизация археологических коллекций в музеях на примере каталогов Института этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева // Археология Евразийских степей. 2019. № 5. С. 75–80.

Камышев А.М., Кольченко В.А. Монеты с городища Кен-Булун в Кыргызстане (из раскопок 2022–2023 гг. И случайных находок прежних лет) // Поволжская археология. 2023. № 4 (46). С. 173–186. DOI: 10.24852/ra2023.4.46.173.186.

Куклина А.А., Кольченко В.А. Итоги исследования массовой керамики с раскопов 2022 г. на средневековом городище Кен-Булун (Чуйская долина, Кыргызстан) // Поволжская археология. 2024. № 2 (48). С. 26–42. DOI: 10.24852/ra2024.2.48.26.42.

Мухаметшин Р.Р., Гатиатуллин А.Р., Ситдииков А.Г., Хамидуллин М.Р. Онлайн-ГИС "Культурное наследие Татарстана и татарского народа": перспективы развития // Международный форум KAZAN DIGITAL WEEK – 2024 (9–11 сентября 2024) . Ч. 1 / Под общ. ред. Р.Н. Минниханов, сост.: Р.Ш. Ахмадиева, Р.Н. Минниханов. Казань: ОСП «НЦБЖД АН РТ», 2024. С. 1411–1417.

Мухаметшин Р.Р., Галаятудинов М. И. Библиотеки академических институтов в эпоху цифровизации // Научные и технические библиотеки. 2024. № 5. С. 118–129. DOI 10.33186/1027-3689-2024-5-118-129.

Набиуллин Н.Г. Из истории формирования коллекций Джукетау // Археология Евразийских степей. 2019. № 5. С. 24–29.

Недашковский Л. Ф. Костяные изделия, предметы из неопределенных материалов и прочие источники с Увекского городища по архивным данным // Поволжская археология. 2025. № 2 (52). С. 165–171. DOI: 10.24852/ra2025.2.52.165.171.

Пигарёв Е.М., Ситдииков А.Г. Мавзолейный комплекс у с. Лапас Астраханской области (из полевого дневника В.В. Дворниченко) // Поволжская археология. 2023. № 2 (44). С. 209–220. DOI: 10.24852/ra2023.2.44.209.220.

Постановление Правительства Российской Федерации № 1262 «О внесении изменений в Положение о лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 17 октября 2017 г.

Приказ Минкультуры России от 01.12.2017 N 2012 "Об утверждении Положения о Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации" (Зарегистрировано в Минюсте России 08.11.2018 N 52642)

Приказ Министерства культуры РФ от 23 июля 2020 г. N 827 «Об утверждении Единых правил организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций»

Распоряжение Кабинета Министров Республики Татарстан № 1428-р от 08.09.2005 г.

Ситдииков А.Г., Пигарев Е.М., Сарыбаев М.К. Комплекс мавзолеев у с. Лапас: к вопросу об атрибуции памятника // Археология Евразийских степей. 2023. № 6. С. 259–270. DOI: 10.24852/2587-6112.2023.6.259.270.

Ситдииков А.Г., Сайфутдинова Г.М., Мухаметшин Р.Р. Интеграция результатов исследований проекта «Засечные линии» в геопортал Российского исторического общества // Международный форум KAZAN DIGITAL WEEK – 2023 (Казань, 20–22 сентября 2023) / Отв. ред. Р.Н. Минниханов. Казань: ГБУ «НЦБЖД», 2023. С. 1117–1121.

Ситдииков А.Г., Саттаров Р.Р. Общие сведения о научной деятельности Института археологии имени А.Х. Халикова Академии наук Республики Татарстана в 2022 году // Археология Евразийских степей. 2023. № 1. С. 358–377. DOI: 10.24852/2587-6112.2023.1.358.377.

Ситдииков А.Г., Саттаров Р.Р., Асылгараева Г.Ш. Общие сведения о научной деятельности Института археологии имени А.Х. Халикова Академии наук Республики Татарстана в 2021 году // Археология Евразийских степей. 2022. № 1. С. 237–255. DOI: 10.24852/2587-6112.2022.1.237.255.

Урбушев А.У. Новые местонахождения наскальных изображений в долине реки Каракол (Центральный Алтай): к вопросу о редокументировании памятников наскального искусства // Поволжская археология. 2025. № 2 (52). С. 100–108. DOI: 10.24852/ra2025.2.52.100.108.

Федеральный закон РФ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" N 73-ФЗ от 25 июня 2002 г.

Федеральный закон РФ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 N 73-ФЗ

Федеральный закон РФ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26.05.1996 N 54-ФЗ

Хамидуллин М.Р., Мухаметшин Р.Р., Ямалтдинов И.И. Интеграция модуля работы с фольклорными материалами в онлайн-ГИС «Культурное наследие Татарстана и татарского народа» // Международный форум KAZAN DIGITAL WEEK – 2023 (Казань, 20–22 сентября 2023) / Отв. ред. Р.Н. Минниханов. Казань: ГБУ «НЦБЖД», 2023. С. 1133–1139.

Хузин Ф.Ш., Ситдииков А.Г. Казанская археологическая школа: итоги и перспективы развития // Поволжская археология. 2014. № 3 (9). С. 6–40.

Spyrou M. A. et al. Historical Y. pestis Genomes Reveal the European Black Death as the Source of Ancient and Modern Plague Pandemics // Cell Host & Microbe. 2016. Vol. 19. P. 874–881.

Spyrou M. A. et al. Phylogeography of the second plague pandemic revealed through analysis of historical Yersinia pestis genomes // Nature Communications. 2019. Vol. 10, 4470. P. 1–13.

Информация об авторах:

Баранов Вячеслав Сергеевич, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань, Россия); sl.baranov@mail.ru

Валеева Валентина Александровна, научный сотрудник, Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань, Россия); valushka.valeeva@mail.ru

Волкова Елизавета Валерьевна, младший научный сотрудник, Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань, Россия); erminea.wolf@gmail.com

Гирфанова Ксения Сергеевна, заведующая Музеем археологии РТ, Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань, Россия); girfanova.ks@yandex.ru

Каплан Полина Юрьевна, старший научный сотрудник, Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань, Россия); karolina15@gmail.com

Макласова Людмила Эдуардовна, старший научный сотрудник, Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань, Россия); maklasova_luda@mail.ru

Мухаметшин Рамис Рустамович, заведующий отделом, Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань, Россия); rom.fig@mail.ru

Садриев Наиль Равильевич, младший научный сотрудник, Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань, Россия); nail.sad@mail.ru

Ситдииков Айрат Габитович, доктор исторических наук, академик АН РТ, профессор, директор, Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань, Россия); sitdikov_a@mail.ru

REFERENCES

Abdullin, Kh. M., Baranov, V. S., Drozdova, G. I., Mukhametshina, A. S., Sitdikov, A. G. 2015. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 13 (3), 256–263 (in Russian).

Akhmetgalin, F. A., Amirov, Sh. Sh. 2024. In *Arkheologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 2, 44–5530–36 (in Russian).

Akhmetgalin, F. A., Sitdikov, A. G. 2025. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 51 (1), 227–236 (in Russian).

Baranov, V. S., Valeeva, V. A. 2025. In *Arkheologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 2, 30–36 (in Russian).

Borutskaya, S. B., Vasil'ev, S. V., Gazimzyanov, I. R. 2007. In *Voprosy antropologii (Issues of Anthropology)* (15), 413–418 (in Russian).

Volkova, E. V., Kiryagin, K. V., Sitdikov, A. G., Kharlamova, N. V. 2016. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 18 (4), 226–247 (in Russian).

Golubeva, E. N., Galimova, M. Sh., Bakhmatova, V. N. 2022. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 41 (3), 107–119 (in Russian).

Edinye pravila organizatsii komplektovaniya, ucheta, khraneniya i ispol'zovaniya muzeynykh predmetov i muzeynykh kollektiy, utv. prikazom Ministerstva kul'tury RF № 827 ot 23.07.2020 g. (Uniform rules for the organization of acquisition, accounting, storage and use of museum items and museum collections, approved by Order of the Ministry of Culture of the Russian Federation No. 827 dated 23.07.2020) (in Russian).

Zelenev, Yu. A., Pigarev, E. M., Sitdikov, A. G. 2024. In *Arkheologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 2, 82–88 (in Russian).

Kazakov, P. V., Pigarev, E. M. 2024. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 50 (4), 167–181 (in Russian).

Kamaleev, E. V. 2019. In *Arkheologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 5, 75–80 (in Russian).

Kamyshev, A. M., Kolchenko, V. A. 2023. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 46 (4), 173–186 (in Russian).

Kukulina, A. A., Kolchenko, V. A. 2024. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 48 (2), 26–42 (in Russian).

Mukhametshin, R. R., Gatiatullin, A. R., Sitdikov, A. G., Khamidullin, M. R. 2024. In Minnikhanov, R. N., Akhmadieva, R. Sh. (eds.). *Mezhdunarodnyy forum KAZAN DIGITAL WEEK – 2024 (Proceedings of the International Forum KAZAN DIGITAL WEEK – 2024)*. Part 1. Kazan: Scientific Center of Safety Research, 1411–1417 (in Russian).

Mukhametsin, R. R., Galyautdinov, M. I. 2024. In *Nauchnye i tekhnicheskie biblioteki (Scientific and Technical Libraries)* 5, 118–129 (in Russian).

Nabiullin, N. G. 2019. In *Arkheologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 5, 24–29 (in Russian).

Nedashkovskii, L. F. 2025. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 52 (2), 165–171 (in Russian).

Pigarev, E. M., Sitdikov, A. G. 2023. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 44 (2), 209–220 (in Russian).

Postanovlenie Pravitel'stva Rossiyskoy Federatsii № 1262 «O vnesenii izmeneniy v Polozhenie o litsenzirovaniy deyatelnosti po sokhraneniyu ob'ektov kul'turnogo naslediya (pamyatnikov istorii i kul'tury) narodov Rossiyskoy Federatsii» ot 17 oktyabrya 2017 g. (Decree of the Government of the Russian Federation No. 1262 On Amendments to the Regulation on Licensing Activities for the Preservation of Cultural Heritage Sites (Historical and Cultural Monuments) of the Peoples of the Russian Federation dated October 17, 2017) (in Russian).

Prikaz Minkul'tury Rossii ot 01.12.2017 N 2012 "Ob utverzhdenii Polozheniya o Gosudarstvennom kataloge Muzeynogo fonda Rossiyskoy Federatsii" (Zaregistrirvano v Minyuste Rossii 08.11.2018 N 52642) (Order of the Ministry of Culture of the Russian Federation dated 01.12.2017 N 2012 On Approval of the Regulations on the State Catalog of the Museum Fund of the Russian Federation (Registered with the Ministry of Justice of the Russian Federation on 08.11.2018 No. 52642)) (in Russian).

Prikaz Ministerstva kul'tury RF ot 23 iyulya 2020 g. N 827 «Ob utverzhdenii Edinykh pravil organizatsii komplektovaniya, ucheta, khraneniya i ispol'zovaniya muzeynykh predmetov i muzeynykh kolleksiy» (Order of the Ministry of Culture of the Russian Federation No. 827 dated July 23, 2020 "On Approval of Uniform Rules for the organization of acquisition, accounting, storage and Use of Museum Objects and Museum Collections") (in Russian).

Rasporyazhenie Kabineta Ministrov Respubliki Tatarstan № 1428-r ot 08.09.2005 g. (Decree of the Cabinet of Ministers of the Republic of Tatarstan No. 1428-r dated 08.09.2005) (in Russian).

Sitdikov, A. G., Pigarev, E. M., Sarybaev, M. K. 2023. In *Arkheologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 6, 259–270 (in Russian).

Sitdikov, A. G., Saifutdinova, G. M., Mukhametshin, R. R. 2023. In Minnikhanov, R. N., Akhmadieva, R. Sh. (eds.). *Mezhdunarodnyy forum KAZAN DIGITAL WEEK – 2023 (Proceedings of the International Forum KAZAN DIGITAL WEEK – 2023)*. Kazan: Scientific Center of Safety Research, 1117–1121 (in Russian).

Sitdikov, A. G., Sattarov, R. R. 2023. In *Arkheologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 1, 358–377 (in Russian).

Sitdikov, A. G., Sattarov, R. R., Asylgaraeva, G. Sh. 2022. In *Arkheologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 1, 237–255 (in Russian).

Urbushev, A. U. 2025. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 52 (2), 100–108 (in Russian).

Federal'nyy zakon RF "Ob ob'ektakh kul'turnogo naslediya (pamyatnikakh istorii i kul'tury) narodov Rossiyskoy Federatsii" N 73-FZ ot 25 iyunya 2002 g. (Federal Law of the Russian Federation On Cultural

Heritage Sites (Historical and Cultural Monuments) of the Peoples of the Russian Federation No. 73-FZ dated June 25, 2002 (in Russian).

Federal'nyy zakon RF «Ob ob"ektakh kul'turnogo naslediya (pamyatnikakh istorii i kul'tury) narodov Rossiyskoy Federatsii» ot 25.06.2002 N 73-FZ (Federal Law of the Russian Federation "On Cultural Heritage Sites (Historical and Cultural Monuments) of the Peoples of the Russian Federation" dated 25.06.2002 N 73-FZ) (in Russian).

Federal'nyy zakon RF «O Muzeynom fonde Rossiyskoy Federatsii i muzeyakh v Rossiyskoy Federatsii» ot 26.05.1996 N 54-FZ (Federal Law of the Russian Federation " On the Museum Fund of the Russian Federation and Museums in the Russian Federation" dated 05.26.1996 N 54-FZ) (in Russian).

Khamidullin, M. R., Mukhametshin, R. R., Yamaltdina, I. I. 2023. In Minnikhanov, R. N., Akhmadieva, R. Sh. (eds.). *Mezhdunarodnyy forum KAZAN DIGITAL WEEK – 2023 (Proceedings of the International Forum KAZAN DIGITAL WEEK – 2023)*. Kazan: Scientific Center of Safety Research, 1133–1139 (in Russian).

Khuzin, F. Sh., Sitdikov, A. G. 2014. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 9 (3), 6–40 (in Russian).

Spyrou, M. A. et al. 2016. In *Cell Host & Microbe*. Vol. 19, 874–881 (in English).

Spyrou, M. A. et al. 2019. In *Nature Communications*. 2019. Vol. 10 (4470), 1–13 (in English).

About the Authors:

Baranov Vyacheslav S. Candidate of Historical Sciences, Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Tatarstan Academy of Sciences. Butlerov Str., 30, Kazan, 420012, the Republic of Tatarstan, Russian Federation; sl.baranov@mail.ru

Valeeva Valentina A. Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Tatarstan Academy of Sciences. Butlerov Str., 30, Kazan, 420012, the Republic of Tatarstan, Russian Federation; valushka.valeeva@mail.ru

Volkova Elizaveta V. Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Tatarstan Academy of Sciences. Butlerov Str., 30, Kazan, 420012, the Republic of Tatarstan, Russian Federation; erminea.wolf@gmail.com

Girfanova Kceniya S. Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Tatarstan Academy of Sciences. Butlerov Str., 30, Kazan, 420012, the Republic of Tatarstan, Russian Federation; girfanova.ks@yandex.ru

Kaplan Polina Yu. Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Tatarstan Academy of Sciences. Butlerov Str., 30, Kazan, 420012, the Republic of Tatarstan, Russian Federation; kapolina15@gmail.com

Maklasova Lyudmila E. Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Tatarstan Academy of Sciences. Butlerov Str., 30, Kazan, 420012, the Republic of Tatarstan, Russian Federation; maklasova_luda@mail.ru

Mukhametshin Ramis R. Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Tatarstan Academy of Sciences. Butlerov Str., 30, Kazan, 420012, the Republic of Tatarstan, Russian Federation; rom.fig@mail.ru

Sadriev Nail. R. Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Tatarstan Academy of Sciences. Butlerov Str., 30, Kazan, 420012, the Republic of Tatarstan, Russian Federation; nail.sad@mail.ru

Sitdikov Ayrat G. Doctor of Historical Sciences, Academician of the Tatarstan Academy of Sciences, Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Tatarstan Academy of Sciences. Butlerov Str., 30, Kazan, 420012, the Republic of Tatarstan, Russian Federation; sitdikov_a@mail.ru



Статья поступила в журнал 24.09.2025 г.
Статья принята к публикации 22.10.2025 г.
Авторы внесли равноценный вклад в работу