

УДК 930.1. 929 902

<https://doi.org/10.24411/2587-6112-2020-1-0030>**К ЮБИЛЕЮ АННЫ ФЕДОРОВНЫ КОЧКИНОЙ**

© 2020 г. Д.А. Сташенков



Статья содержит биографическую информацию об известном археологе – Анне Федоровне Кочкиной, внесшей значительный вклад в археологическое изучение Среднего Поволжья и становление археологии в Самарском областном историко-краеведческом музее им. П.В. Алабина.

Ключевые слова: археология, Среднее Поволжье, музейное дело, история науки, Самарский регион.

24 апреля отметила юбилей один из ведущих археологов Самарского региона – Анна Федоровна Кочкина.

Анна Федоровна родилась в с. Шентала Куйбышевской области 24 апреля 1955 г. Отец – Федор Васильевич, фронтовик, работал агрономом, впоследствии – председателем совхоза. Мама – Александра Михайловна, была ветеринаром.

В начальной школе Анна училась в Шентале, но после того, как от последствий тяжелых фронтовых ранений Федор Васильевич умирает, семья переехала в Куйбышев. В Куйбышеве Анна с золотой медалью заканчивает школу. Вопрос о выборе профессии перед ней не стоял – после прочтения серии популярных книг об археологии она твердо решила стать археологом. Не возникло вопроса и о том, где учиться дальше. Несмотря на то, что в 1969 г. в Куйбышеве открылся университет, в котором археологию читала Галина Ивановна Матвеева, Анна поступила на историко-филологический факультет Казанского государственного университета, который окончила с красным дипломом в 1977 г. Естественно, что в годы учебы она ежегодно принимала участие в археологических экспедициях – на Билярском городище, Болгарском городище, Танкеевском и Больше-Тиганском могильниках. Дипломная работа ее была связана со статистической обработкой материалов Больше-Тиганского могильника. Возможно, археология многого лишилась из-за того, что эту тему молодой

выпускнице Казанского университета продолжить не удалось.

Однако все шло своим чередом. Ученица выдающихся археологов – Елены Александровны и Альфреда Хасановича Халиковых, она стала специалистом в области археологии Волжской Болгарии. Во время обучения в аспирантуре в Москве и работы в Институте языка, литературы и истории им. Г. Ибрагимова АН РТ в Казани Анна Федоровна занималась изучением керамики Волжской Болгарии. Целая серия ее ранних научных публикаций по керамическому производству волжских болгар, без всякого сомнения, вошла в число классических работ, с которыми должен познакомиться каждый археолог-медиевист (Кочкина, 1983; 1985; 1986а; 1986б; 1988; 1989; Беговатов, Кочкина, 1993).

В 1985 г. А.Ф. Кочкина возвращается в Куйбышев и начинает работать сначала в социологической лаборатории крупного оборонного завода «Прогресс», а затем – в археологической лаборатории Куйбышевского (Самарского) государственного университета. Начинается ее активная самостоятельная полевая работа и самым ярким из раскопанных памятников в этот период становится I Красносундюковское городище эпохи Волжской Болгарии, которое исследовалось совместно с Ю.А. Семькиным (Кочкина, Сташенков, 1993; Семькин, 1993; Семькин, Ледяйкин, 2005). К сожалению, масштабные раскопки этого уникального памятника



впоследствии продолжить не удалось. И хотя в последние годы были проведены небольшие охранные работы на памятнике (Гисматулин и др., 2016), древний город все еще ждет своего исследователя.

В 1992 г. Анна Федоровна нашла свое призвание – она возобновила археологические работы на Муромском городке, начатые в 1928–1929 гг. В.В. Гольмстен и продолженные в 1971–1979 гг. Г.И. Матвеевой. После того как А.Ф. Кочкина в 1993 г. перешла на постоянную работу в Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина, раскопки этого регионального центра Волжской Болгарии на Самарской Луке стали включаться в ежегодный и перспективные планы работы музея. Результаты этих работ нашли отражение в целой серии публикаций сегодняшнего юбиляра.

С ней же связано и становление Самарского музея как одного из археологических центров региона. Нельзя сказать, что археология в музее до 1993 г. не развивалась. Первым археологом в музее был его основатель – Петр Владимирович Алабин, почетный член Императорского археологического общества, первоисследователь Ананьинского могильника. В годы гражданской войны и становления Советской власти директором Самарского Губернского музея была Вера Владимировна Гольмстен – профессор Самарского университета, ученица выдающегося русского археолога Василия Алексеевича Городцова. Вера Владимировна фактически спасла музей, вытащила его из разрухи, готовила музейные выставки, занималась популяризацией истории Самарского края, сохранила коллек-

ции губернского музея и приумножила их, включив в их число материалы, собранные в созданном ею музее археологии при Самарском обществе археологии, истории этнографии и естествознания. Но когда в 1929 г. Вера Владимировна уехала из Самары, профессиональных археологов в музее, да и в городе, не осталось.

Только в 1969 г. в Куйбышев приехала из Уфы Галина Ивановна Матвеева, ставшая доцентом, а потом профессором Куйбышевского (впоследствии Самарского) государственного университета. С ней приехали и её ученики – Игорь Борисович Васильев и Руфина Миннуровна Ключникова. Игорь Борисович стал создателем археологической лаборатории педагогического университета, а Руфина Миннуровна начала работать в областном краеведческом музее. В начале 1970-х годов она проводила собственные экспедиции, но уже через несколько лет сосредоточилась на работе в отделе истории прошлого, который она вскоре и возглавила.

И когда в 1992 г. на работу в музей пришла археолог – Людмила Валентиновна Кузнецова, которая стала сначала заместителем директора музея по научной работе, а потом и директором музея, возникла идея создать в музее сектор археологии. Возглавить его Людмила Валентиновна в 1993 году предложила А.Ф. Кочкиной.

Четверть века прошла с тех пор. Сектор археологии давно стал отделом, Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина по праву считается одним из археологических центров Поволжья, местом, где проводятся научные конференции, выпускаются книги с результатами собственных исследований, и музей без археологии уже невозможно представить. Как и не представить сегодняшнего музея без заведующей археологическим отделом.

Работа музейного археолога очень специфична и отличается от деятельности археолога в любой другой организации. Ему приходится заниматься не только раскопками и обработкой собственных материалов раскопок, но и постановкой их на государственный учет, приемом коллекций других исследователей и постановкой их на государственный учет, подготовкой отдельных выставок и документации для их реализации, подготовкой и проведением научных конференций, и не только археологической направленности, написанием собственных и редактированием чужих научных статей и сборников и т. д. и т. п. Все это требует массы времени, который археолог в ином учреждении мог бы использовать для собственной научной работы.

Но тем не менее, благодаря энергии и неутомимости Анны Федоровны, начиная с 1994 года не было полевого сезона, когда музеем не проводилось хотя бы одной-двух экспедиций, а в некоторые сезоны их было и 5–6. За эти годы были обследованы десятки памятников, относящихся к разным хронологическим эпохам – от каменного века до нового времени. Попутно – решение постоянно возникающих организационных вопросов, подготовка оборудования, набор людей, согласование будущих работ в администрациях разного уровня, организация быта в полевом лагере, ответственность за десятки людей – участников экспедиции. Ее энергии хватает на все... Даже на то, чтобы следить за порядком во всем музее. Каким образом? Спросите у музейщиков, они вам расскажут...

Привезенные из археологических экспедиций археологические находки не сразу перестают быть просто черепками от разбитых в древности сосудов, ржавыми железками и расколотыми костями. Для того, чтобы они стали музейными экспонатами, их нужно помыть, разобрать, описать, отобрать то важное, что нужно сохранить для потомков, поставив на государственный учет. За это отвечает заведующий отделом, она же хранитель фонда археологии – А.Ф. Кочкина.

И хотя сегодня в отделе археологии музея пять полноценных ставок, появились новые

сотрудники, работы у Анны Федоровны меньше не становится. По существующим нормативам на обработку одного предмета отводится больше часа, столько же – на оцифровку, на регулярную сверку коллекций. Предметов – тысячи. Сотрудников – пять. Часов в сутках – 24, 365 дней в году. Не хватает...

А ведь есть еще и подготовка музейных выставок. Каждая из них – это даже не недели и месяцы, а порой годы напряженной работы. Даже небольшую выставку в районном музее необходимо тщательно готовить: разработать концепцию, подобрать экспонаты, подготовить официальные документы, создать художественный образ выставки и реализовать его, выставку открыть и обеспечить ее функционирование... Это небольшая выставка. А если речь идет о каком-то крупном выставочном проекте, например, о не имевшей аналогов в российской музейной истории совместной с Национальным музеем Канады (Канадским музеем цивилизаций) выставке «Хозяева степей: древние кочевники России и Канады»? Она ведь готовилась несколько лет. И книги к выставке – на русском, английском и французском языках (Ancient Nomads..., 2007; Les anciens nomades ..., 2007; Древние кочевники ..., 2007). Да разве без неиссякаемой энергии Анны Федоровны этот проект удалось бы претворить в жизнь?

При всей своей загруженности Анна Федоровна находит время для того, чтобы готовить научные публикации. Их легко узнать. По информативности и достоверности. Строгий логический склад ума, чрезвычайная требовательность к себе и к качеству своей работы обеспечили ее работам ту обоснованность научных выводов, которой могут похвастаться немногие из наших коллег. Пожалуй, среди полутора сотен публикаций Анны Федоровны не найдешь проходных, написанных «для галочки», для того, чтобы застолбить за собой какую-то тему или зафиксировать свое участие в очередном крупном форуме. Зная цену себе и своей работе, она никогда не закрывает свой материал для работы других исследователей, но, участвуя в исследовании памятников различных эпох, требует от своих соавторов того же трепетного отношения к своей работе, каким отличается сама.

Я не ради красного словца начал с того, что наш юбиляр – один из ведущих археологов Поволжья. Она продолжает работать в том же плотном режиме, к которому привыкла. И статьи новые готовит, и книги. Она не просто археолог, она – АРХЕОЛОГ со всех больших букв.

Здоровья и оптимизма Вам, Анна Федоровна!

ОСНОВНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ А.Ф. КОЧКИНОЙ

Монографии

Муромский городок. Археологические памятники Самарской области / Матвеева Г.И., Кочкина А.Ф. Самара, 1998. 46 с.; 2-е изд., испр. и доп. – Самара, 2005.

История татар с древнейших времен. В 7 томах / Казань, 2006. Том II. Волжская Булгария и Великая Степь. Коллективная монография / Хузин Ф.Ш., Гараева Н.Г., Измайлов И.Л., Гмыря Л.Б., Худяков Ю.С., Напольских В.В., Багаутдинов Р.С., Нигаматов А.З., Кочкина А.Ф., Набиуллин Н.Г., Ситдинов А.Г., Руденко К.А., Казаков Е.П., Халиков Н.А., Петренко А.Г., Семькин Ю.А., Кузьминых С.В., Валиулина С.И., Кокорина Н.А., Валеев Р.М. и др.

Древние кочевники степей Евразии и Северной Америки / И.Дик, Е.Пономаренко, А.Кочкина, Д.Сташенков, Л.Кузнецова, М.Турецкий, Э.Дубман. Самара-Гагино, 2007. - 168 с.: иллюстр. (отдельные издания на англ. и франц.яз.)

Борис Александрович Латынин. Самарский период жизни / Сташенков Д.А., Кочкина А.Ф. Саратов, Мин-во культуры и молодежной политики Самарской обл., Самарский обл. историко-краеведческий музей им. П. В. Алабина. 2008.

Археологические памятники Самары / Сташенков Д.А., Кочкина А.Ф. Самара: Изд-во СНЦ РАН, 2012. 160 с., илл.

Страницы истории Самарской археологии: к юбилеям Г.И. Матвеевой и И.Б. Васильева / Васильева И.Н., Кочкина А.Ф., Салугина Н.П., Сташенков Д.А. – Самара, 2018. – 48 с., илл.

Статьи

Гончарные клейма Билярского городища // Средневековые археологические памятники Татарии. — Казань, 1983. — С. 69-92.

Рунические знаки на керамике Биляра // Советская тюркология. 1985. № 4. С.75-80.

Гончарная посуда // Посуда Биляра. – Казань, 1986. С.24-53.

К методике анализа форм круговой посуды Биляра // Проблемы изучения археологической керамики / отв. ред. А.А. Бобринский. Куйбышев, КГУ, 1988. С.146-153.

Знаки и рисунки на керамике Биляра // Ранние болгары в Восточной Европе / отв. ред. А.Х.Халиков. Казань: ИЯЛИ КФАН СССР, 1989. С. 97-107.

О восстановлении размеров сосудов по фрагментам / Беговатов Е.А., Кочкина А.Ф. // Российская археология. 1993. № 3. С. 88-99.

Археологические исследования на I Красносундюковском городище в 1991 г. / Кочкина А.Ф., Сташенков Д.А. // Археологические исследования в Поволжье. Самара, 1993. С.183-218.

Города Волжской Болгарии X - начала XIII вв. в системе расселения (на материалах Свияжско-Цильненского междуречья) // Труды VI Международного конгресса славянской археологии. Т. 2. Славянский средневековый город. М., 1997. С.180-187.

Муромский городок - региональный центр Волжской Болгарии домонгольского периода на Самарской Луке // Вопросы археологии Урала и Поволжья. Самара, 1999. С. 165-173.

Исследование мусульманского могильника у д.Пролетарий / Кочкина А.Ф., Сташенков Д.А. // Охрана и изучение памятников истории и культуры в Самарской области. Вып.1. Самара, 1999. С.179-200.

Проблемы изучения региональных особенностей археологических памятников Волжской Булгарии X-XIII вв. // Средневековая археология евразийских степей. Материалы Учредительного съезда Международного конгресса. Т. II / Отв. ред. Ф.Ш. Хузин, А.Г. Ситдинов. Казань: Институт истории АН РТ, 2007. С. 55-62.

Исследование гончарного горна на XLII раскопе Билярского городища // Урало-Поволжье в древности и средневековье. Материалы Международной научной конференции V Халиковские чтения «Урало-Поволжье в древности и средневековье», посвященной 80-летию со дня рождения А.Х.Халикова. / Археология евразийских степей. Вып. 11. Отв. редактор: Ф.Ш. Хузин. 2011. С. 121-129.

Муромский II могильник // Актуальные вопросы археологии Поволжья. К 65-летию студенческого научного археологического кружка Казанского университета. Казань, 2012. С. 77-97.

Малорязанское II селище – русский поселок золотоордынского времени на Самарской Луке // Среднее Поволжье в контексте средневековой российской истории: на перекрестке культур (конец XIII – XIV в.). Материалы научно-практической конференции. Самара, ООО «Офорт», 2012. С.107-128.

Екатериновский мыс - новый неолитический могильник в лесостепном Поволжье / Королев А.И., Кочкина А.Ф., Сташенков Д.А. // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2015. Т. 17. № 3-2. С. 514-517.

Подходы к реконструкции динамики заселения территории по почвенным признакам / Пономаренко Е.В., Пономаренко Д.С., Кочкина А.Ф., Сташенков Д.А. // Поволжская Археология. 2015. № 1 (11). С. 126-160.

Клад ювелирных украшений волжских болгар на Самарской Луке / Кочкина А.Ф., Сташенков Д.А. // Проф. д-р Борис Д. Борисов: ученицы и приятели. ВТУ «Св. Св. Кирил и Методий» и българската археология. 2. – Велико Търново, Изд. «ИВИС», 2016. С.605-614.

Уникальное погребение могильника эпохи раннего энеолита Екатериновский мыс на Средней Волге / Королев А.И., Кочкина А.Ф., Сташенков Д.А., Рослякова Н.В., Хохлов А.А. // Stratum plus. Археология и культурная антропология. 2018. № 2. С. 285-302.

Еще раз о керамике прикамско-приуральских истоков у волжских болгар (по поводу дискуссии об этнокультурной принадлежности) // III-й Международный мадьярский симпозиум по археологии. Будапешт, 6–10 июня 2016 г. 3. NEMZETKÖZI KORAI MAGYAR TÖRTÉNETI RÉGÉSZETI KONFERENCIA. Budapest, 2016. június

6–10. Ред.: Türk, Attila – Александр С. Зеленков. *Studia ad Archaeologiam Pazmaniensia* 10. Magyar Őstörténeti Témacsoport Kiadványok 6. Martin Opitz Kiadó, Budapest 2018. С.265-278.

Керамика грунтового могильника Екатерининский мыс (по материалам раскопок 2013-2016 гг.) / Королев А.И., Кочкина А.Ф., Сташенков Д.А. // *Поволжская Археология*. 2019. № 1 (27). С. 18-32.

Керамика из погребений Жигулевского II грунтового могильника: морфология и технико-технологический анализ / Кочкина А.Ф., Сташенков Д.А., Салугина Н.П. // *Археология Евразийских степей*. 2019. № 6. С. 177-197.

ЛИТЕРАТУРА

Беговатов Е.А., Кочкина А.Ф. О восстановлении размеров сосудов по фрагментам // РА. 1993. № 3. С. 88–99.

Гисматуллин М.Р., Семькин Ю.А., Горбунов Н.А., Асылгараева Г.Ш. Исследования Красносундюковского I городища в 2014 г. // *Поволжская археология*. 2016. №4 (18). С. 54–74.

Дик И., Пономаренко Е., Кочкина А., Сташенков Д., Кузнецова Л., Турецкий М., Дубман Э. Древние кочевники степей Евразии и Северной Америки. Самара: Самарский обл. историко-краеведческий музей им. П. В. Алабина; Канадский музей цивилизации, 2007. 168 с.: илл.

Кочкина А.Ф. Гончарные клейма Билярского городища // Средневековые археологические памятники Татарии / Отв. ред. А.Х. Халиков. Казань: Ин-т языка, литературы и истории, 1983. С. 69–92.

Кочкина А.Ф. Рунические знаки на керамике Биляра // *Советская тюркология*. 1985. № 4. С. 75–80.

Кочкина А.Ф. Находки древнерусской керамики на Билярском городище // *Волжская Болгария и Русь (К 1000-летию рус.-булгар. договора)* / Отв. ред. А.Х. Халиков. Казань: ИЯЛИ, 1986а. С. 117–122.

Кочкина А.Ф. Гончарная посуда // *Посуда Биляра* / Отв. ред. А.Х. Халиков. Казань: ИЯЛИ КФАН СССР, 1986б. С. 24-53.

Кочкина А.Ф. К методике анализа форм круговой посуды Биляра // *Проблемы изучения археологической керамики* / Отв. ред. А.А. Бобринский. Куйбышев, КГУ, 1988. С. 146–153.

Кочкина А.Ф. Знаки и рисунки на керамике Биляра // *Ранние болгары в Восточной Европе* / Отв. ред. А.Х.Халиков. Казань: ИЯЛИ КФАН СССР, 1989. С. 97–107.

Семькин Ю.А. Исследование бани на I Красносундюковском городище // *Археологические исследования в Поволжье: Межвузовский сборник статей* / Ред. Н.А. Волюнкина. Самара: Изд-во Самарский университет, 1993. С. 219–230.

Семькин Ю.А., Ледайкин В.И. Археологические исследования Красносундюковского I городища // *Краеведческие записки* / Отв. ред. Ю.К. Володина. Ульяновск: Корпорация технологий продвижения, 2005. С. 11–26.

Dyck I., Ponomarenko E., Kochkina A., Stashenkov D., Kuznetsova L., Turetzky M., Dubman E. 2007. *Ancient Nomads of the Eurasian and North American grasslands*. Samara: Samara museum of history and regional studies; Canadian museum of civilization.

Dyck I., Ponomarenko E., Kochkina A., Stashenkov D., Kuznetsova L., Turetzky M., Dubman E. 2007. *Les anciens nomades des steppes de l'Eurasie et des plaines de l'Amerique du Nord*. Samara: Musée d'histoire et d'etudes regional de Samara; Musée Canadian des civilisatoin.

Информация об авторе:

Сташенков Дмитрий Алексеевич, кандидат исторических наук, ученый секретарь, Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина (г. Самара, Россия); archo@list.ru

THE ANNIVERSARY OF ANNA FEDOROVNA KOCHKINA

D.A. Stashenkov

The article presents the information about the life of a renowned archaeologist Anna Fedorovna Kochkina, who has made a significant contribution to the archaeological study of the Middle Volga region and the development of at in the Samara Museum for History and Regional Studies named after P.V. Alabin.

Keywords: archaeology, Middle Volga region, museum business, history of science, Samara Region.

REFERENCES

Begovatov, E. A., Kochkina, A. F. 1993. In *Rossiiskaia Arkheologiya (Russian Archaeology)* (3), 88–99 (in Russian).

Gismatullin, M. R., Semykin, Yu. A., Gorbunov, N. A., Asylgaraeva, G. Sh. 2016. *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 18 (4), 54–74 (in Russian).

Dyck I., Ponomarenko E., Kochkina A., Stashenkov D., Kuznetsova L., Turetzky M., Dubman E. 2007. *Drevnie kochevniki stepei Evrazii i Severnoi Ameriki (Ancient Nomads of the Eurasian and North American grasslands)*. Samara: Samara museum of history and regional studies; Canadian museum of civilization.

Kochkina, A. F. 1983. In Khalikov, A. Kh., Starostin, P. N. (eds.). *Srednevekovye arkheologicheskie pamiatniki Tatarii (Medieval Archaeological Sites of Tataria)*. Kazan: Institute for Language, Literature and History, 69–92 (in Russian).

Kochkina, A. F. 1985. In *Sovetskaia arkheologiya (Soviet Turkology)* (4), 75–80 (in Russian).

Kochkina, A. F. 1986ф. In Khalikov, A. Kh. (ed.). *Volzhskaya Bulgariia i Rus' (k 1000-letiiu russko-bulgarskogo dogovora) (Volga Bulgaria and Rus': to the 1000th Anniversary of the Russian-Bulgarian Treaty)*. Kazan: Institute for Language, Literature, and History, Kazan Branch of the USSR Academy of Sciences, 117–122. (in Russian).

Kochkina, A. F. 1986. In Khalikov, A. Kh. (ed.). *Posuda Biliara (Bilyar Pottery)*. Kazan: Institute for Language, Literature and History named after G. Ibragimov, Kazan Branch of the USSR Academy of Sciences, 24–53 (in Russian).

Kochkina, A. F. 1988. In Bobrinsky, A. A. (ed.). *Problemy izucheniia arkheologicheskoi keramiki (Issues of Studying Archaeological Ceramics)*. Kuybyshev: Kuybyshev State University, 146–153 (in Russian).

Kochkina, A. F. 1989. In Khalikov, A. Kh. (ed.). *Rannie bolgary v Vostochnoi Evrope (Early Bolgars in Eastern Europe)*. Kazan: Institute for Language, Literature and History named after G. Ibragimov, Kazan Branch of the USSR Academy of Sciences, 97–107. (in Russian).

Semykin, Yu. A. 1993. In Matveeva, G. I. (ed.). *Arkheologicheskie issledovaniia v Povolzh'e (Archaeological Research in the Volga Region)*. Samara: Samara State University, 219–230 (in Russian).

Semykin, Yu. A., Ledyakin, B. I. 2005. In Volodina, Yu. K. (ed.). *Kraevedcheskie zapiski (Notes on Local History)*. Saransk: “Krasnyi Oktiabr” Typography, 11–26 (in Russian).

Dyck I., Ponomarenko E., Kochkina A., Stashenkov D., Kuznetsova L., Turetzky M., Dubman E. 2007. *Ancient Nomads of the Eurasian and North American grasslands*. Samara: Samara museum of history and regional studies; Canadian museum of civilization.

Dyck I., Ponomarenko E., Kochkina A., Stashenkov D., Kuznetsova L., Turetzky M., Dubman E. 2007. *Les anciens nomades des steppes de l'Eurasie et des plaines de l'Amerique du Nord*. Samara: Musée d'histoire et d'etudes regional de Samara; Musée Canadian des civilisatoin.

About the Author:

Stashenkov Dmitriy A. Candidate of Historical Sciences, Scientific Secretary. Samara Museum for History and Regional Studies named after P.V. Alabin. Leninskaya St., 142, Samara, 443041, Samara, Russian Federation; archo@list.ru.