

Академия наук Республики Татарстан
Институт археологии им. А.Х. Халикова

АРХЕОЛОГИЯ ЕВРАЗИЙСКИХ СТЕПЕЙ

**Материалы Всероссийского научно-практического
семинара «Археолог и музей: диалог о вечном»
Казань, 11-13 сентября 2019 г.**

**№ 5
2019**

АРХЕОЛОГИЯ ЕВРАЗИЙСКИХ СТЕПЕЙ

№ 5 2019

Издается при поддержке Фонда "История Отечества" Российского исторического общества Договор №15/2019/ФП-ММ от 15 апреля 2019 г., Доп.соглашение №1 от 20 июля 2019 г.

Главный редактор:

чл.-корр. АН РТ, док. ист. наук А.Г. Ситдигов

Ответственный редакторы:

канд. ист. наук **Е.Е. Воробьева, Ч.З. Рахматуллина**

Ответственный секретарь: А.С. Беспалова

Редакционный совет:

Атанасов Г., д.и.н., проф. (Силистра, Болгария); **Авербух А.**, д-р, (Париж, Франция); **Афонсо Марреро Х.А.**, проф. (Гранада, Испания); **Бороффка Н.**, д-р, проф. (Берлин, Германия); **Виноградов Н.Б.**, д.и.н., проф. (Челябинск); **Канторович А.Р.**, д.и.н., проф., (Москва); **Кожокару В.**, д-р хабилитат (Яссы, Румыния); **Напольских В.В.**, д.и.н., чл.-корр. РАН (Ижевск); **Скакун Н.Н.**, к.и.н. (Санкт-Петербург); **Франсуа В.**, д-р хабилитат (Экс-ан-Прованс, Франция); **Хайрутдинов Р.Р.**, к.и.н. (Казань); **Черных Е.Н.**, д.и.н., проф., чл.-корр. РАН (Москва); **Шуныков М.В.**, д.и.н., проф., чл.-корр. РАН (Новосибирск); **Янхунен Ю.**, д.и.н., проф. (Хельсинки, Финляндия).

Редакционная коллегия:

Ситдигов А.Г., д.и.н. (Казань); **Хайрутдинов Р.Р.**, к.и.н. (Казань); **Мухаметшина А.С.** (Казань); **Баранов В.С.** к.и.н. (Казань); **Голубева Е.Н.** (Казань); **Вязов Л.А.** к.и.н. (Казань); **Воробьева Е.Е.** к.и.н. (Казань); **Рахматуллина Ч.З.** (Казань).

Адрес редакции:

420012, г. Казань, ул. Некрасова, 28, пом. 1203

Телефон: (843)210-19-76

E-mail: archeosteps@gmail.com

<https://www.evrastep.ru>

Индекс 71457, каталог «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

Агентство "Роспечать"

Выход 6 раз в год

© ООО «Поволжская археология», 2019

© Академия наук Республики Татарстан, 2019

© Журнал «Археология евразийских степей», 2019

The work is published with the support of the “History of the Fatherland” Foundation of the Russian Historical Society, Contract No. 15/2019/FP-MM dated April 15, 2019 Supplementary Agreement No. 1 dated July 20, 2019

Editor-in-Chief:

Corresponding Member of the Tatarstan Academy of Sciences,
Doctor of Historical Sciences **A.G. Sitdikov**

Executive editor:

Candidate of Historical Sciences **Elena E. Vorobeva, Chulpan Z. Rakhmatullina**

Executive Secretary: Antonina S. Beshpalova

Atanasov Georgy, Dr. Hab., Prof. (Silistra, Bulgaria); **Afonso Marrero José Andrés**, PhD, Prof. (Granada, Spain); **Averbouh Aline**, Dr. (Paris, France); **Boroffka Nikolaus**, PhD, Prof. (Berlin, Germany); **Chernykh Evgenii N.**, Doctor of Historical Sciences, Prof., Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Moscow); **Cojocarui Victor**, Dr. Hab. (Yassy, Romania); **François Véronique**, Dr. Hab. (Aix-en-Provence, France); **Janhunen Ju.**, PhD, Prof. (Helsinki, Finland); **Kantorovich Anatolii R.**, Doctor of Historical Sciences, Prof. (Moscow); **Khayrutdinov Ramil R.**, Candidate of Historical Sciences (Kazan); **Napolskikh Vladimir V.**, Doctor of Historical Sciences, Prof., Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Izhevsk), **Shunkov Michael V.**, Doctor of Historical Sciences, Prof., Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Novosibirsk); **Skakun Natalia N.**, Candidate of Historical Sciences (Saint Petersburg); **Vinogradov Nikolay B.**, Doctor of Historical Sciences, Prof. (Chelyabinsk).

Editorial board:

Sitdikov Ayrat G., Doctor of Historical Sciences (Kazan); **Khayrutdinov Ramil R.**, Candidate of Historical Sciences (Kazan); **Mukhametshina Asiya S.** (Kazan); **Baranov Vyacheslav S.** Candidate of Historical Sciences (Kazan); **Golubeva Ekaterina N.** (Kazan); **Vyazov Leonid A.** Candidate of Historical Sciences (Kazan); **Vorobeva Elena E.** Candidate of Historical Sciences; **Rakhmatullina Chulpan Z.** (Kazan).

Editorial Office Address:

Nekrasov St., 28, office 1203, Kazan, 420012, Republic of Tatarstan, Russian Federation

Telephone: (843)210-19-76

E-mail: archeostepps@gmail.com

https://www.evraststep.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	8
Общие вопросы: правовые аспекты, история формирования и особенности хранения и учета археологических коллекций	
Воробьева С.Л. (<i>Уфа, Россия</i>) Прием археологических коллекций в музеях: правовые аспекты и особенности учета (на примере работы Национального музея Республики Башкортостан)	11
Набиуллин Н.Г. (<i>Казань, Россия</i>) Из истории формирования коллекций Джукетау	24
Агаркова А.Б. (<i>Сургут, Россия</i>) Археологические коллекции музеев Югры: опыт комплектования, учета и популяризации	30
Руденко К.А. (<i>Казань, Россия</i>) Археологические материалы в школьных, муниципальных музеях и музеях в библиотеках в Татарстане	41
Вопросы археологического музееведения, проблемы сохранения целостности археологических коллекций и их использования в научной и публичной сфере	
Ютина Т.К. (<i>Ижевск, Россия</i>) Археологические коллекции музеев и университетов: возможности популяризации историко-культурного наследия	48
Казанцева О.А. (<i>Ижевск, Россия</i>) Делить нельзя изучать (целостность археологической коллекции: возможности и трудности научного исследования)	57
Баранов В.С. (<i>Казань, Россия</i>) Целостность археологических коллекций в музейном хранении: эффект «распредмечивания».....	66
Камалеев Э.В. (<i>Уфа, Россия</i>) Каталогизация археологических коллекций в музеях на примере каталогов Института этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева	75
Вопросы музеефикации археологических объектов	
Губайдуллин А.М. (<i>Казань, Россия</i>) О музеефикации объектов фортификации	81
Шакиров З.Г. (<i>Казань, Россия</i>) Проблемы изучения и музеефикации археологизированных объектов Билярского городища	83
Бугарчев А.И., Сингатуллина А.З. (<i>Казань, Россия</i>) Монеты хана Пулада, выпущенные на монетном дворе Булгар ал-Джадид (по материалам Измериевского клада из фондов Национального музея РТ)	94
Междисциплинарные исследования в археологии: достижения и вызовы	
Воробьева Е.Е., Голубева Е.Н. (<i>Казань, Россия</i>) О работе VI Международной археологической школы	99
Винникова В.Е. (<i>Минск, Республика Беларусь</i>) К истории становления антропологической науки в Беларуси	113
Втюрина К.Н., Четвертаков Е.В. (<i>Нижний Новгород, Россия</i>) Пример раневой баллистики по данным Старосельского Терюханского могильника	117
Каретников А.Л. (<i>Ростов, Россия</i>) Урочище «Гора Святой Марии» в окрестностях Ростова Великого: итоги и перспективы междисциплинарных исследований	123

Кашей О.А. (<i>Казань, Россия</i>) Анализ состояния сохранности петроглифического комплекса Каракиясай и определение задач по его консервации и сохранению	129
Крутикова К.А. (<i>Иркутск, Россия</i>) Погребальных комплексах Усть-Бельского и Китойского могильников (Южное Приангарье)	141
Купцова М.С. (<i>Елабуга, Россия</i>) Прикамско-Приуральский компонент в керамическом комплексе Староромашкинского городища	146
Кутузова Д.О. (<i>Йошкар-Ола, Россия</i>) Бусы Мари-Луговского могильника	151
Макарова Ю.М. (<i>Елабуга, Россия</i>) Отражение духовной культуры ананьинцев в материалах Луговского могильника	157
Нефедова М.В. (<i>Великий Новгород, Россия</i>) Технологические аспекты выделки кожевенного сырья: опыт применения РФА (по материалам раскопок в Хлыновском Кремле)	164
Провоторов Е.В. (<i>Курск, Россия</i>) Новые археологические исследования на территории города Орла	171
Смертин П.Р. (<i>Пермь, Россия</i>) Сравнение палеодемографических показателей могильников Ломоватовской и Неволинской культур	177
Солод Ю.А., Давыдов Р.В. (<i>Новосибирск, Россия</i>) Торевтика с инкрустацией из погребений енисейских кыргызов: факторы сохранности в свете дальнейшего изучения	187
Торениязов А.Ж. (<i>Нукус, Узбекистан</i>) Анализ коллекции хумов Ташкерман-Тепе	196
Троицкий С.О. (<i>Москва, Россия</i>) Новые данные по ремесленным комплексам о обработке цветных металлов из раскопок городища Старая Рязань	215
Утягулова Р.Р. (<i>Казань, Россия</i>) О раннем импорте в материалах Билярского городища (на примере керамики типа «Сари»)	221
Хамидов О.А. (<i>Самарканд, Узбекистан</i>) Новый ирригационный район в Северной Бактрии эпохи поздней бронзы и раннего железа	225
Храмцов М.В. (<i>Екатеринбург, Россия</i>) Ареал Боборыкинской культуры в свете новейших открытий	229
Ahmed Motawea Hussein Shaikhon (<i>Helwan, Egypt</i>) Heritage Interpretation: analysis study of signage system at Deir El Medina archaeological site in Luxor, Egypt	234
Mohammad Abu Al Hasan, ASW Kurny (<i>Dhaka, Bangladesh</i>) Archaeometallurgical Analysis Of Four Silver Coins From Four Different Mints Of Independent Sultans Of Bengal	251
Федан П.В., Богатова Л.Ф., Буршнева С.Г. (<i>Казань, Россия</i>) Опыт обучения реставраторов по программе интенсива «Консервация и реставрация археологической кожи» на базе ма- гистратуры К(П)ФУ по профилю «Реставрация историко-культурного наследия»	261
Резолюция Всероссийского научно-практического семинара "Археолог и музей: диалог о вечном" г. Казань, 11–13 сентября 2019 г.	268
Список сокращений	270

CONTENS

Foreword	8
----------------	---

General Issues: Legal Aspects, Development History and Specified Features and Storage and Accounting of Archaeological Collections

Vorobyeva S.L. (<i>Ufa, Russian Federation</i>) Acceptance of Archaeological Collections in Museums: Legal Aspects and Features of Accounting (at the Example of the National Museum of Bashkortostan)	11
Nabiullin N.G. (<i>Kazan, Russian Federation</i>) Revisiting the Compilation History of Juketau Collections	24
Agarkova A.B. (<i>Surgut, Russian Federation</i>) Archaeological Collections of Ugra Museums: experience of compilation, accounting and popularization	30
Rudenko K.A. (<i>Kazan, Russian Federation</i>) Archaeological Materials in School, Municipal and Library Museums in Tatarstan	41

Issues of Archaeological Museum Studies, Challenges of Preserving the Integrity of Archaeological Collections and their Application in Scientific and Public Spheres

Yutina T.K. (<i>Izhevsk, Russian Federation</i>) Archaeological Collections of Museums And Universities: opportunities to popularize historical and cultural heritage	48
Kazantseva O.A. (<i>Izhevsk, Russian Federation</i>) Divide or Study (The Integrity of Archaeological Collections: Opportunities and Challenges of Scientific Research)	57
Baranov V.S. (<i>Kazan, Russian Federation</i>) The Integrity of Archaeological Collections in Museum Storage: the “Desobjectivation” Effect.....	66
Kamaleev E.V. (<i>Ufa, Russian Federation</i>) Catalogization of Archaeological Collections in Museums on the Example of the Catalogs of R.G. Kuzeev Institute Of Ethnological Studie.....	75

Issues of Museumification of Archaeological Sites

Gubaidullin A.M. (<i>Kazan, Russian Federation</i>) Museumfacion of Fortification Sites	81
Shakirov Z.G. (<i>Kazan, Russian Federation</i>) Issues of Studying and Museufication of Archaeologized Sites of Bilyar Settlement	83
Bugarchev A.I., Singatullina A.Z. (<i>Kazan, Russian Federation</i>) Khan Pulad Coins Issued at the Bulgar Al-Jadid Mint (Based on Izmerievsky Hoard Materials from the National Museum of the Republic Of Tatarstan).....	94

Interdisciplinary Research in Archaeology: Achievements and Challenges

Vorobieva E.E., Golubeva E.N. (<i>Kazan, Russian Federation</i>) Proceedings of the 6th International Archaeological School	99
Vinnikova V.E. (<i>Minks, Republic of Belarus</i>) History of the Establishment of Anthropological Science in Belarus	113
Vtyurina K.N., Chetvertakov E.V. (<i>Nizhny Novgorod, Russian Federation</i>) Example of Wound Ballistics Based on Information Obtained from Staroselsky Teryukhansky Burial Ground	117

Karetnikov A.L. (<i>Rostov, Russian Federation</i>) Egora Svyatoy Marii (Hill Of St. Mary) Site in the Vicinity of Rostov the Great: results and prospects of interdisciplinary studies.....	123
Kashchey O.A. (<i>Kazan, Russian Federation</i>) Analysis of the Condition of Karakiyasay Petroglyph Complex and Determination of Its Conservation and Preservation Objectives	129
Krutikova K.A. (<i>Irkutsk, Russian Federation</i>) Bone Spires from the Early Neolithic Burial Complexes of Ust-Belaya and Kitoi Burial Grounds (Southern Angara Region)	141
Kuptsova M.S. (<i>Elabuga, Russian Federation</i>) Kama-Ural Component in the Ceramic Complex of the Staroromashkinsky Settlement.....	146
Kutuzova D.O. (<i>Yoshkar-Ola, Russian Federation</i>) Beads from Mari-Lugovskoy Burial Ground	151
Makarova Yu.V. (<i>Elabuga, Russian Federation</i>) Reflection of the Spiritual Culture of Ananyino Population in the Materials of Lugovskoy Burial Ground	157
Nefyodova M.V. (<i>Velikiy Novgorod, Russian Federation</i>) Technological Aspects of the Leather Tanning Materials: XRF application experience (based on the excavations in the Khlynov Kremlin	164
Provotorov E.V. (<i>Kursk, Russian Federation</i>) New Archaeological Studies in the Territory of Orel.....	171
Smertin P.R. (<i>Perm, Russian Federation</i>) Comparison of the Paleodemographic Indicators of the Burial Grounds of Lomovatovskaya and Nevolinskaya Cultures	177
Solod Yu.A., Davydov R.V. (<i>Novosibirsk, Russian Federation</i>) Toreutics with Inlays from the Burials of Yenisei Kyrgyz Population: preservation factors in view of the further research ...	187
Toreniyazov A.Z. (<i>Nukus, Republic of Uzbekistan</i>) Analysis of the Hums Collection of Tashkerman-Tepe	196
Troitsky S.O. (<i>Moscow, Russian Federation</i>) New Information on the Craft Complexes Related to the Processing of Ferrous Metals from the Excavations of Staraya Ryazan Settlement.....	215
Utyagulova R.R. (<i>Kazan, Russian Federation</i>) Early Import in the Materials of Bilyar Settlement (on the example of the “Sari” type of ceramics)	221
Khamidov O.A. (<i>Samarkand, Republic of Uzbekistan</i>) New Irrigational Region in Northern Bactria of the Late Bronze and Early Iron Ages	225
Khramtsov M.V. (<i>Yekaterinburg, Russian Federation</i>) The Areal of Boborykinskaya Culture in View of the Recent Discoveries	229
Ahmed Motawea Hussein Shaikhon (<i>Helwan, Egypt</i>) Heritage Interpretation: analysis study of signage system at Deir El Medina archaeological site in Luxor, Egypt	234
Mohammad Abu Al Hasan, ASW Kurny (<i>Dhaka, Bangladesh</i>) Archaeometallurgical Analysis Of Four Silver Coins From Four Different Mints Of Independent Sultans Of Bengal	251
Fedan P.V., Bogatova L.F., Burshneva S.G. (<i>Kazan, Russian Federation</i>) Experience of Restorer Training under the “Conservation and Restoration of Archaeological Leather” Intensive Program under the “Restoration of Historical and Cultural Heritage” Master Course of Kazan (Volga Refion) Federal University.....	261
Scientific Workshop Resolution “Archaeologist And Museum: Dialogue On Eternal Issues” September 11-13, 2019, Kazan	268
List of Abbreviations	270

УДК 902/904

НОВЫЕ ДАННЫЕ ПО РЕМЕСЛЕННЫМ КОМПЛЕКСАМ ПО ОБРАБОТКЕ ЦВЕТНЫХ МЕТАЛЛОВ ИЗ РАСКОПОК ГОРОДИЩА СТАРАЯ РЯЗАНЬ

©2019 С.О. Троицкий

В статье рассмотрены комплексы, связанные с бронзолитейным и ювелирным делом, которые были найдены при исследованиях Старой Рязани. Особый акцент сделан на не обобщённых до этой работы данных из раскопок Северного городища. На основании их датировки, локации, сопутствующих находок объяснён ремесленный характер Северного городища на закате Старой Рязани, а также высказана гипотеза, объясняющая близкое расположение мастерских к деревянным укреплениям. Сделаны общие выводы о новых материалах по бронзолитейному делу Старой Рязани и его уровне развития в кон. XII в. -1237 г.

Ключевые слова: цветной металл, ремесло, Старая Рязань, городище, клад, мастерская, ювелирное дело, средневековье

Старая Рязань – некогда столица Рязанского княжества, как и все древнерусские города, являлась центром сосредоточения разного рода ремесел, которые развивались и эволюционировали с течением времени. Среди этих ремесел немаловажную часть, как можно судить из находок по всей площади памятника, занимало производство изделий из цветных металлов.

Материалы по обработке цветных металлов и комплексов, с ней связанных, из раскопок XIX – середины XX в. были обобщены А.Л. Монгайтом в фундаментальном труде «Старая Рязань» (Монгайт, 1955, с. 132–153). С тех пор эта область не затрагивалась достаточно широко последующими исследователями.

В связи с получением важных и интересных данных из раскопок, проведенных на Северном городище Старой Рязани в 1994–2016 гг. возникла необходимость в обобщении материала, относящегося к бронзолитейному делу. При этом в исследовании не затрагиваются вопросы, касающиеся состава сплавов и технологии производства, что является более фундаментальной задачей и станет следующим шагом в изучении этого ремесла. Основное внимание уделено топографии находок, связанных с производственным процессом. Новизна настоящего исследования – обобщение и интерпретация материала, полученного в ходе последних исследований 1994–2016 гг. Для этого необходимо выполнить следующие задачи: выявить и локализовать имеющиеся находки из раскопок

Северного городища, связанные с обработкой цветных металлов, привязать их к вероятным местам размещения производственных комплексов, по возможности сделать выводы об особенностях их месторасположения.

В ходе многолетних исследований городища Старая Рязань выделился определенный набор признаков, позволяющих идентифицировать наличие следов бронзолитейного и иных производств, связанных с обработкой цветных металлов. В первую очередь, стоит отметить мастерские, т.е. помещения со специальным оборудованием. В раскопе они обычно читаются как печи или их остатки, они могут сопровождаться остатками несущих конструкций. Ко второй категории можно отнести инструментарий мастера: льячки, тигли, разнообразные инструменты: ювелирные молоточки и наковаленки, резцы, напильники, клещи-кусачки, волочильные доски, пинцеты, а также своеобразная категория инструментария – ювелирные матрицы и литейные формы. В третью категорию можно выделить заготовки и полуфабрикаты для поделок: фольга, проволока, пластины, слитки металла. В четвертую выделяются отходы производства: шлаки, оплавки, бракованные изделия, скопления угля и золы у печей или за пределами мастерских.

Ввиду невозможности без специального анализа всегда с достаточно высокой степенью достоверности дифференцировать бронзу, латунь и медь, а также из-за совершенной идентичности методов обработки цветных металлов на всех этапах производства в

данной работе на одном уровне будут рассматриваться комплексы, связанные с обработкой всех видов цветных металлов и их сплавов.

На протяжении длительной истории изучения Старой Рязани были обнаружены несколько объектов, которые можно связать с ювелирным ремеслом и литьем, последующей обработкой цветных металлов. Чтобы сделать исследование всесторонним, я счел необходимым включить в статью и эти материалы.

В 1950 г. в 5-ом раскопе (Северное городище) А.Л. Монгайтом были обнаружены полуземлянки № 28 и № 29, которые являлись жилищем и мастерской ремесленника. Здесь найдены слитки олова, фрагменты медных пластин, медная стружка. Особенно интересны находки узких и тонких медных полосок, предназначенных для изготовления накосников – традиционного мордовского украшения. Таким образом, как отмечает автор исследования, перед нами – яркий пример работы мастера на заказ для людей, живших не менее чем в 250 км от Старой Рязани (Монгайт, 1955, с. 139).

В 1970–1978 гг. в раскопе № 13 Южного городища Старой Рязани В.П. Даркевичем была обнаружена и исследована усадьба «А», так называемая «усадьба литейщика». В мастерской обнаружен богатый ассортимент находок, напрямую связанных с литьем цветных металлов (фрагменты ложковидных льячек и тиглей, обрезки листовой бронзы, маленькие серебряные и медные слитки, а также находки, позволившие определить ассортимент продукции мастера: крестики, заклепки, незавершенные застежки). Помимо мастерской в составе этой усадьбы были обнаружены следы явно жилого помещения, в которой мастер занимался холодной обработкой металла (найденное большое количество обрезков медной проволоки и фрагментов бронзовых пластин, аморфные кусочки металла). Весь комплекс стратиграфически и по составу находок датируется концом XII в. – 1237 г. (Даркевич, 1995, с. 150–155). Перед нами – яркий пример целиком исследованного старорязанского комплекса, напрямую связанного с обработкой цветных металлов.

С 1994 г. начинается новый этап в изучении Старорязанского городища и большое внимание сосредотачивается теперь на Северном городище – участке памятника, заселенном с наиболее ранних этапов жизни города и

даже после Батыева погрома 1237 г. (Стрикалов, 2005, с. 36). Около столетия в XI–XII вв. эта часть поселения была центральной частью города, и здесь возникла развитая фортификационная система, которая не исчезла и с возникновением огромного Южного городища и просуществовала до XIII в. (Даркевич, 1995, с. 89–91, рис. 53). Эта линия укреплений протянута в южной части Северного городища с северо-востока на юго-запад (рис. 1).

В 1998–2004 гг. раскопками в юго-западной части Северного городища (28 раскоп) под руководством А.В. Чернецова был вскрыт значительный участок жилой площадки размером почти в 500 кв. м с примыкающим к нему участком вала Северного городища. Особенно интересно сказать об усадьбе, которая на позднем этапе своего существования стала местом, где найдены следы литейного производства (находки: обломки тиглей, литник медного сплава, шлаки). Важно отметить, казалось бы, парадоксальный факт: усадьба, на которой размещалось пожароопасное производство, расположена вплотную к деревянным укреплениям Северного городища. Комплекс датирован последним этапом жизни усадьбы, т.е. конец XII в. – 1237 г. (Стрикалов, 2005, с. 66) (Стрикалов, Чернецов, 2012, с. 33) (локация усадьбы отмечена на рис. 1 цифрой «1»).

В 2010 г. были начаты раскопки на одном из участков, находящихся в зоне существующей застройки. На так называемом 42 раскопе были обнаружены 2 ювелирные матрицы, ювелирный пинцет и другие предметы ремесла. Эти находки удалось привязать к одному из расположенных рядом комплексов с печью. Весь комплекс достоверно датируется началом XIII в. (Стрикалов, 2011, с. 33).

В 2011–2017 гг. на Северном городище проводились исследования еще одного крупного участка, примыкающего к валам: раскопа 40, расположенного в восточной части Северного городища. В 2013 г. на шестом участке раскопа 40 была обнаружена сенсационная находка – клад ювелирных изделий, их заготовок и материалов для будущих изделий. Клад получил порядковый номер «17» и был интерпретирован как «клад ювелира». Уникальность клада заключается не только в том, что он включал набор женских серебряных украшений, серию каменных крестов, часть из которых не была завершена, но и такие артефакты, как золотая фольга, большое количество

ство ювелирных матриц, слитки из золота и серебра, серебряная с позолотой с внутренней стороны лента, скрученная в кольцо (Стрикалов, 2014, с. 23–26). При последующих исследованиях прилегающего к кладу участка был обнаружен еще ряд ювелирных матриц, которые, по всей вероятности, находились в верхней части клада и были перемещены плугом при распашке. «Шлейф» матриц протянулся на 5–6 м от места сокрытия клада в южном направлении (Стрикалов, Чернецов, 2015, с. 202–203). Сам клад был помещен у могильной ямы, в ногах покойника (Стрикалов, Чернецов, 2015, с. 202). Судя по всему, клад принадлежал мастеру-ювелиру, который спрятал его в декабре 1237 г. во время нашествия Батыя (Стрикалов, 2014, с. 23).

Можно предположить, что мастер спрятал клад в могилу кого-то из своих родственников, руководствуясь соображениями сохранить его таким образом. Интересен факт, что рядом с кладом был положен наконечник стрелы эпохи каменного века – «перунова стрелка» или, она же, «громовая стрелка» (Стрикалов, 2014, с. 25). Вероятно, это какой-то пережиток языческих мировоззрений.

Исследованное на раскопе 40 кладбище, как и другие городские некрополи второй половины XII – XIII вв. Старой Рязани, являются, вероятно, локальными, т.е. уличанскими. На основании этого факта можно высказать гипотезу, что усадьба ювелира, спрятавшего клад, находилась где-то неподалеку, также в зоне, близкой к оборонительным сооружениям Северного городища. При этом сама усадьба пока что не найдена и это предстоит сделать в ходе дальнейших исследований Северного городища (Место находки клада отмечено на рис. 1 цифрой 3. На рис. 2 вы можете увидеть несколько ювелирных матриц из вышеупомянутого клада № 17).

Таким образом, мы можем выделить как минимум три комплекса, связанных с бронзолитейным производством и ювелирным делом, открытых в ходе последних исследований на Северном городище Старой Рязани. Как установлено, найденные комплексы относятся к последнему этапу жизни города как столицы княжества – концу XII в. – 1237 г. Присутствие ремесленных комплексов этого времени на Северном городище подтверждает выска-

занное еще В.П. Даркевичем предположение о том, что с появлением и заселением Южного городища (занимает около 85% площади городища Старая Рязань) старые городские районы, в их числе и Северное городище, становятся периферийными (Даркевич, 1995, с. 92) и где сохраняется именно ремесленный характер населения.

С другой стороны, усадьбы расположены вблизи и вдоль линий укреплений, которые выступали важным планировочным фактором развития города (Даркевич, 1995, с. 91). Все упомянутые выше ремесленные комплексы расположены очень близко к деревянным городским укреплениям. Этот факт требует специального анализа. Вероятно, объяснение кроется в этапах развития городских укреплений. Можно предположить, что в какой-то момент стены Северного городища были разобраны и в период существования пожароопасных производств вдоль нынешних валов угроза пожара отсутствовала. Это согласуется с летописными данными о том, что в 1208 г. Рязань была взята Всеволодом Большое Гнездо в ходе рязано-суздальской войны. Итогом покорения Рязани стала ликвидация фортификационных укреплений города (ПСРЛ, Т. 25, с. 107). После этого укрепления Северного городища, в отличие от Южного, вероятно, были восстановлены лишь в символическом виде. Если по всему периметру Южного городища прослежены следы грандиозного пожара зимы 1237 г., то на исследованном участке стен Северного городища следов пожара нет (Стрикалов, 2005, с. 51). Это может быть объяснено только отсутствием деревянных укреплений в период штурма города, что, вероятно, и позволило активно использовать участок городской территории, защищенный валами на месте бывших укреплений под развитие пожароопасных производств, в том числе и обработки цветных металлов.

Таким образом, можно предположить, что в начале XIII в. у подножия валов Северного городища Старой Рязани начал развиваться ремесленный район, связанный с обработкой цветных металлов и ювелирным производством. Но его развитие, как и всего города было остановлено монгольским разгромом 1237 г., после которого начался упадок Старой Рязани.

ЛИТЕРАТУРА

- Даркевич В.П., Борисевич Г.В.* Древняя столица Рязанской земли. М.: Круг, 1995. 448 с.
- Монгайт А.Л.* Старая Рязань / МИА. №49. М.: Изд-во АН СССР, 1955. 228 с.
- Полное собрание русских летописей (ПСРЛ). Т. 25, М. Л.: Изд-во Академии наук СССР, 1949. 464 с.
- Стрикалов И.Ю.* Отчет о работе Старорязанской археологической экспедиции на городище Старая Рязань в 2013 году/ Научная библиотека ИА РАН, 2014
- Стрикалов И.Ю.* Отчет о работе Старорязанской археологической экспедиции на территории городища Старая Рязань в 2010 году/ Научная библиотека ИА РАН, 2011.
- Стрикалов И.Ю.* Северное городище. Стратиграфия и планиграфия // Великое княжество Рязанское: историко-археологические исследования и материалы / Отв. ред. А. В. Чернецов. М.: Памятники исторической мысли, 2005. С. 36–89.
- Стрикалов И.Ю., Чернецов А.В.* Новые находки ювелирных матриц из Старой Рязани // КСИА. 2015. Вып. 241. С. 202–206.
- Стрикалов И.Ю., Чернецов А.В.* Работы Старорязанской экспедиции в 1994–2010 гг. (хроника исследований) // Восточноевропейский средневековый город в контексте этнокультурных, политических и поселенческих структур / Отв.ред. Беляев Л. А. Рязань: Изд-во РИАМЗ, 2012. С. 16–55

Информация об авторе:

Троицкий Серафим Олегович, Российский государственный гуманитарный университет (г. Москва, Россия); hunterduck333@gmail.com

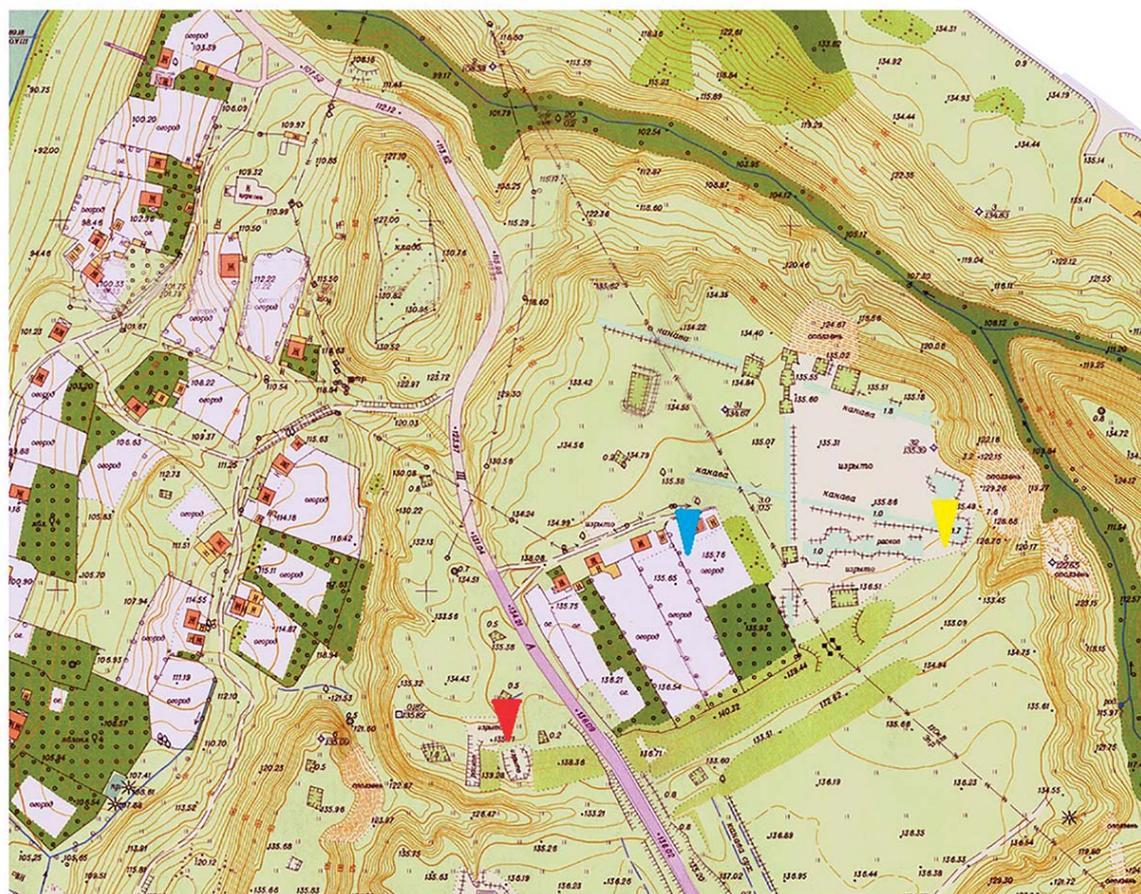
NEW INFORMATION ON THE CRAFT COMPLEXES RELATED TO THE PROCESSING OF FERROUS METALS FROM THE EXCAVATIONS OF STARAYA RYAZAN SETTLEMENT**S. O. Troitsky**

The article considers the complexes related to bronze-casting and jewelry-making discovered in the course of the studies of Staraya Ryazan. An emphasis is made on the previously unconsolidated information obtained at the excavations of Severniy settlement. Their dating, location and related findings are used to describe the handicraft nature of Severniy settlement in the late period of Staraya Ryazan, and propose a hypothesis explaining the proximity of the workshops to wooden fortifications. The work features general conclusions on the new materials related to bronze casting in Staraya Ryazan and its development level in the late 12th century - 1237.

Keywords: non-ferrous metal, craft, Staraya Ryazan, settlement, hoard, workshop, jewelry-making, Middle Ages

About the Author:

Troitsky Serafim O. Russian State University for the Humanities. Miusskaya Sq. 6, Moscow, GSP-3, 125993, Russian Federation; hunterduck333@gmail.com



▼ - 1 ▼ - 2 ▼ - 3

Рис. 1 Расположение комплексов по обработке цветных металлов (1,2) и клада (3) на Северном Городище Старой Рязани. (из личного архива Стрикалова И.Ю.)



Рис. 2 Образцы ювелирных матриц из состава «клада ювелира», найденного в Старой Рязани в 2013 году. (из личного архива Стрикалова И.Ю.)

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

- АГУ – Адыгейский государственный университет
АКИО – Ананьинская культурно-историческая область
АКР – Археологическая карта России
АН РТ – Академия наук Республики Татарстан
АН СССР – Академия наук СССР
АСГЭ – Археологический сборник Государственного Эрмитажа
ВАУ – Вопросы археологии Урала. Свердловск-Екатеринбург
ВНИИР – Всероссийский научно-исследовательский институт реставрации музейных ценностей
ВООПИК – Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры
ВРГО – Вестник Императорского Русского географического общества. М.
ГАИМК – Государственная Академия истории материальной культуры
ГИМ – Государственный исторический музей
ГПКиО – Городской парк культуры и отдыха
ГЭ – Государственный Эрмитаж
ЕИ КФУ – Елабужский институт КФУ
ИА РАН – Институт археологии Российской академии наук
ИГАИМК – Известия ГАИМК. Л.
Изв. ВСОРГО – Известия Восточно-Сибирского Отделения Императорского Русского географического общества
Изв. Урал. гос. ун-та. – Известия Уральского государственного университета
ИИ АН РТ – Институт археологии им. А.Х. Халикова Академии наук РТ
ИИМК – Институт истории материальной культуры
ИИЯЛ – Институт истории языка и литературы
ИИЯЛ БФАН СССР/УНЦ РАН – Институт истории, языка и литературы Башкирского филиала АН СССР / Уральского научного центра РАН
ИИЯЛ УНЦ РАН – Институт истории, языка и литературы Уфимского научного центра РАН
ИЯЛИ – Институт истории, языка и литературы им. Г. Ибрагимова КФАН СССР
ИЯЛИ – Институт языка, литературы и искусства
КАЭ – Камская археологическая экспедиция
КАЭЭ – Камская археолого-этнографическая экспедиция
КГПУ – Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева
КГУ – Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина
КСИА – Краткие сообщения Института археологии. М.
КСИИМК – Краткие сообщения о докладах и полевых исследованиях института истории материальной культуры. М.–Л.
КФАН СССР – Казанский филиал Академии наук СССР
КФУ – Казанский федеральный университет
ЛГУ – Ленинградский государственный университет
МАРТ – Музей археологии Республики Татарстан ИА АН РТ
МАЭ – Музей археологии и этнографии УНЦ РАН
МАЭ РАН – Музей археологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской Академии наук
МИА – Материалы и исследования по археологии СССР. М.; Л.
МИАР – Материалы и исследования по археологии России. М.
МИКВАЭ – Материалы и исследования Камско-Вятской археологической экспедиции.
Н.с. – научный сотрудник

НА УНЦ РАН – Научный архив Уфимского научного центра РАН
НГУ – Новосибирский государственный университет
НЗО – Нумизматика Золотой Орды. Казань.
НИИ – Научно-исследовательский институт
НМ РБ – Национальный музей Республики Башкортостан (Фонд Археологии)
НМ РТ - Национальный музей Республики Татарстан.
ОГИК – Омский государственный историко-краеведческий музей
ПГГПУ – Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет
ПГУ – Пермский государственный университет
ПСРЛ – Полное собрание русских летописей. СПб, Л., М.
ПФИЦ УрО РАН - Пермский федеральный исследовательский центр, Уральское отделение
Российской академии наук
РА – Российская археология. М.
РАН – Российская академия наук
РАНИОН – Российская Ассоциация научно-исследовательских институтов общественных
наук
РАО – Российское археологическое общество
РФА – рентгенофлуоресцентный анализ
СА – Советская археология. М.
САИ – Свод археологических источников. М.
СГАИМК – Сообщения ГАИМК. Л.
СНЦ РАН – Самарский научный центр Российской академии наук
СПбГУ – Санкт-Петербургский государственный университет
СПФ АРАН – Санкт-Петербургский филиал Архива РАН
ССАЭ – Сейминско-Суджинская археологическая экспедиция
СССР – Союз Советских Социалистических Республик
ТАССР – Татарская Автономная Советская Социалистическая Республика
ТМАЭ – Труды Марийской археологической экспедиции. Йошкар-Ола.
УАВ – Уфимский археологический вестник. Уфа
УдГУ – Удмуртский государственный университет.
УИИЯЛ УрО РАН – Удмуртский институт истории, языка и литературы УрО РАН
УрО РАН – Уральское отделение РАН
ЯрГУ – Ярославский государственный университет

Журнал основан в мае 2017 г.
Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77–69645
от 2 мая 2017 г. выдано Роскомнадзором
Оригинал–макет – *А. С. Беспалова*
420012 г. Казань, ул. Некрасова, 28, пом. 1203
Подписано в печать 29.10.2019 г. Формат 60×84 1/8
Печать офсетная. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 31,62
Тираж 1000 экз. Первый завод 150 экз. Заказ №
Свободная цена

Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии "Orange Key"
г. Казань, ул. Галактионова, 14

